



Daugavpils 16.vidusskola Lielajā Talkā

Lielā Talka ir lielākā Latvijas nevalstiskā kustība, kas balstās uz brīvprātīgu līdzdalību vides sakopšanā, atveseļošanā un labiekārtošanā, radot saliedētību, pozitīvismu un labi padarīta darba sajūtu. Katru gadu Lielā Talka izvirza noteiktu vadmotīvu, lai aicinātu sabiedrību pievērst uzmanību tam, cik ļoti ir saistīta mūsu ikdienas rīcība ar vidi un tās veselību. 2021. gadā Lielās Talkas sauklis ir "Par zaļu Latviju – visi kopā, bet katrs atsevišķi!".

Ievērojot valstī noteiktos ierobežojumus, lai pasargātu sevi un citus no saslimšanas ar Covid19, no 22. līdz 24.aprīlim mūsu skolas skolēni individuāli vai kopā ar vecākiem varēja piedalīties Lielajā Talkā. Tā ir lieliska iespēja, lai savāktu atkritumus un labiekārtotu savu apkārtni.

Gribas atgādināt, ka arī ikdienā nepieciešams sakopt mājas pagalmu, parku vai mežu un nemest tajos atkritumus. Tad mēs varēsim lepoties, ka mūsu Latvija ir tīra, sakopta un skaista!



Tiešsaistes konference Erasmus+ projekta “Mācīties vienam no otra – veidot nākotni” ietvaros



Līdzfinansē
Eiropas Savienības
Erasmus+ programma

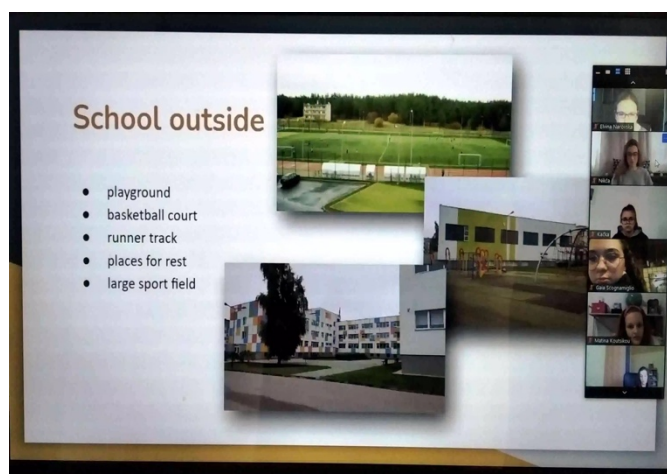
Eiropas Savienības Erasmus+ programmas
Pamatdarbības Nr.2 (KA 2) skolu apmaiņas
partnerību projekts “Mācīties vienam no otra – veidot
nākotni” (Nr. 2019-1-LV01-KA229-060348_1).

2021.gada 15.aprīlī Erasmus+ projekta “Mācīties vienam no otra – veidot nākotni” ietvaros notika tiešsaistes konference (zoom platformā), kurā piedalījās skolēni un skolotāji no 6 partnerskolām. Konferencē mērķi bija attīstīt skolotāju un skolēnu digitālās prasmes, tuvāk iepazīties citam ar citu, pastāstīt par skolas dzīvi ārkārtējās situācijas laikā, kā arī turpmākā darba un mācību perspektīvām.

Atklājot konferenci, dalībniekus uzrunāja Daugavpils 16.vidusskolas projekta koordinatore Jeļena Sardiko. Turpinājumā notika aktīvs un ražīgs darbs. Katrs skolēns pastāstīja par sevi, savām interesēm profesionālajā jomā. Katram partnerim bija iespēja iepazīstināt ar savu skolu. Daugavpils 16.vidusskolu pārstāvēja 10.klases skolēni Evelīna Vasiljeva, Viktorija Proško un Deniels Jefanovs, kuri prezentēja mūsu skolu, piedāvātās mācību programmas, kā arī dalījās savā pieredzē, kā viņiem izdodas apgūt zināšanas Covid19 laikā. Itāļu partnerskola dalījās pieredzē par *LearnLab* digitālās platformas izmantošanu (<https://learnlab.net>). Konferencē skolēniem bija arī iespēja piedalīties projekta partnerskolu koordinātoru sagatavotajā digitālajā spēlē, kurā viņi atbildēja uz dažādiem jautājumiem par skolas dzīvi, sagatavošanos profesionālajai darbībai un vienu no galvenajām projekta tēmām – uzņēmējdarbību. Konferencē noslēgumā katrs skolēns uzdeva jautājumu par viņu interesējošu tēmu.

Novērtējot pasākumu, dalībnieki to atzina par nozīmīgu internacionālā mērogā, interesantu daudzveidīgu formu apguvē, lietderīgu svešvalodas, digitālo un komunikācijas prasmju attīstīšanā. „Nemaz nenožēloju, ka piedalījos šajā konferencē. Es iepazīnos ar jauniem cilvēkiem, uzzināju par viņu interesēm un par skolām dažādās valstīs,” pateica Evelīna.

Sagatavoja projekta koordinatore Jeļena Sardiko



Programma “Latvijas skolas soma” 16.vidusskolā: virtuālā ekskursija uz Iluzionisma teātri, muzeju “Mystero”

Programmas “Latvijas skolas soma” ietvaros mums, 7.a klases skolēniem, tika piedāvāta lieliska iespēja tiešsaistē apmeklēt Rīgas Iluzionisma teātri, muzeju. Virtuālās ekskursijas mērķis – uzzināt par oriģinālās iluzionisma skatuves mākslas žanru daudzveidību, par burvju skatuves mākslas noslēpumiem un attīstības vēsturi Latvijā un pasaulē. Rīgas Iluzionisma teātra, muzeja *Mystero*, izveidotāji ir burvju mākslinieki Dace, Dante un Enrico Pecoli (Pezzoli).

Mūsu ceļojums bija ļoti aizraujošs, interesants, burvīgs. Ceļojot pa muzeja zālēm, mēs ieskatījāmies burvju mākslas pasaulē. Mēs bijām grimētavā, kur burvju meistari gatavoja šovam. Apskatījām pasaules slavenāko iluzionistu portretus, daudz uzzinājām par pasaules slavenajiem burvju meistariem, piemēram, Deividu Koperfildu un Enriko Pecolli. Uzzinājām, ka burvju meistari bija pazīstami jau Senajā Grieķijā un Senajā Ēģiptē. Mēs aplūkojām „Raganu zinību grāmatu” – pirmo pasaules grāmatu par burvjiem, kura tika uzrakstīta, lai viduslaikos pasargātu burvju meistarus no inkvizīcijas. Bijām arī kinomākslas istabā un uzzinājām, ka kino agrāk sauca par fantasmagoriju. Man ļoti iepatikās Hudini istaba. Hudini bija slavenais slēdzeņu atvēršanas meistars. Ļoti aizraujoši bija ceļot pa Zelta istabu, kurā ir savāktas burvju kastītes no seniem laikiem, no dažādām valstīm. Visvecākais burvju trika komplekts muzejā ir no Vācijas. Bijām mēs arī muzeja otrajā stāvā, kur atrodas Mistērijas istabas brīnumi. Ceļojuma laikā mums bija iespēja paspēlēt un iemācīties trikus.

Protams, mums bija ļoti interesanti uzzināt par burvju mākslu Latvijā. Jānis Štrauss bija pirmais Latvijas slavenais burvju meistars, kas bija ļoti populārs Eiropā. Burvju meistars Jūlijs Krastiņš sauca sevi par profesoru *San Martino de- Kasrtrocca*.

Virtuālās ekskursijas beigās mums parādīja „Ziepjū burbulīšu” istabu un pastāstīja par ziepjū burbulu vēsturi, kā arī parādīja komplektus burbulu veidošanai. Arī mēs noskatījāmies nelielu epizodi no izrādes „Zemūdens burvju šovs”, kura 2018.gadā kļuva par labāko izrādi visai ģimenei. Nu gan iespaidīgi! Šo šovu es labprāt apmeklētu! Domāju, mani klasesbiedri arī.

Ekskursijas laikā mēs paplašinājām savu redzesloku, uzzinājām, ka kļūt par iluzionistu vai burvju meistaru nemaz nav tik viegli: ļoti labi jāzina fizika, matemātika un psiholoģija.

Gribētos pateikt paldies programmai “Latvijas skolas soma” par lielisko iespēju aizraujoši ceļot, neizejot no mājām.

Sagatavoja Gļebs Tuktarovs, 7.a klases skolnieks

Programma “Latvijas skolas soma” 16.vidusskolā: pasākuma “Senā skolā” apmeklējums

Kultūrizglītības programmas “Latvijas skolas soma” ietvaros 3.c klases skolēni 31.martā apmeklēja tiešsaistes pasākumu “Senā skola”, kuru vadīja Latvijas Nacionālā vēstures muzeja Izglītības un komunikācijas departamenta vadītāja Astrīda Burbicka. Pasākuma mērķis bija uzzināt, kā mācījās zemnieku bērni 19. gadsimta beigās – 20. gadsimta sākumā, iepazīt dažādus priekšmetus, kas raksturo skolu pirms 100 un vairāk gadiem, un saprast, ar ko senās skolas atšķīrās no mūsdienu skolām.

Klausoties vadītājas stāstījumu, skolēni it kā iesaļojāja aizpagājušā gadsimta klasē. Tiešsaistes formātā viņi varēja aplūkot skolas solus, grāmatas, penāļus, tāfeles, grifeles, skolas lādi, spalvas, ar kurām agrāk rakstīja. Skolēni uzzināja, ka mācību gads tolaik sākās novembrī un beidzas aprīlī, jo zemnieku bērniem vajadzēja daudz strādāt mājās un palīdzēt vecākiem. Viņi mācījās tikai 3 gadus, turklāt dažāda vecuma bērni atradās vienā klases telpā. Galvenie mācību priekšmeti bija glīttrakstīšana un gramatika. Katru rītu skolēni dziedāja garīgas dziesmas, jo viens no mācību priekšmetiem bija kristīgā mācība.

Skolēnu atsauksmes par nodarbību:

Darina: “Man ļoti patika skolas penālis, kurš bija paštaisīts no koka. Tas bija izturīgs, to nevarēja salauzt. Un uz penāļa uzrakstīts “1846. gads”. Es uzzināju, kas ir telūrijs. Telūriju izmantoja, lai parādītu Zemi, Mēnesi un Sauli Saules sistēmā.”

Arina: “Mani pārsteidza, ka skolēni sēdēja pa četriem pie viena sola. Vecākie bērni pieskatīja mazākos, spēlēja ar viņiem starpbrīžos, visi mācījās vienā klasē. Skolotāji galvenokārt bija vīrieši.”

Nikita un Deniss: “Skolēniem nebija daudz ēdamā. Ēdnīcas nebija, galvenais ēdiens bija maize, ko viņi ņēma no mājām. Bērni, kuri dzīvoja tālu, palika uz nedēļu skolā un tur arī dzīvoja. Līdzīgi viņiem bija dažas mantas – zeķes, pastalas, maize. Uz skolu vecāki atveda bērnus ar zirgiem.”

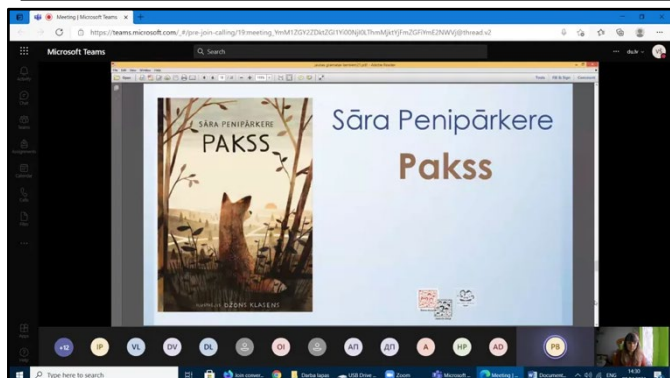
Žans un Nikole: “Skolā bija stingri noteikumi. Bargākais sods bija stāvēt uz sakaltušiem zirņiem. Arī bērni palika sestdien pēc stundām. Dažreiz skolotāji pielietoja žagaru. Bet visi bērni centās mācīties labi un cienīja skolotājus. Pēc skolas viņi varēja iet mācīties tālāk ģimnāzijā un pēc tam iegūt labu profesiju.”

Maksims un Karolina: “Mums liekas, ka agrāk mācīties bija grūtāk nekā tagad. Nebija daudz mācību priekšmetu, taču bija ļoti stingri noteikumi. Mums patika 1895.gada liecība. Tur ir labas atzīmes, kā arī atzīmes par uzvedību, uzmanību un centību. Skolās bija atzīmes no 1 līdz 5.”

Paldies programmai “Latvijas skolas soma” par iespēju uzzināt, kā bērni mācījās senāk, salīdzināt un saprast, ar ko atšķiras senā un mūsdienu skola. Cik labi mācīties 21.gadsimta skolā!

Sagatavoja Viktorija Mikuļina, 3.c klases audzinātāja

Pasākums “Jauno grāmatu stunda”



Kad pēdējo reizi esi paņēmis rokās grāmatu un izlasījis to no sākuma līdz beigām? Daudz vienkāršāk ir atrast brīvu brīdi, lai palasītu jaunākās ziņas interneta tīklā vai palūkotos, ko jaunu draugi ir ielikuši *Facebook*. Tehnoloģiju laikmeta ikdienā mūsu uzmanība tiek vērsta simtiem virzienos – mēs vienlaicīgi pārbaudām e-pastu, čatojam, runājam pa telefonu un pārbaudām sociālos tīklus. Prātam tas ir ārkārtīgi liels stress. Turklāt tas pazemina arī darba produktivitāti. Taču, lasot grāmatu, prāts tiek koncentrēts tikai stāstam. Būsi pārstiegti, ka, veltot vien 15-20 minūtes grāmatas lasīšanai, būs daudz vieglāk koncentrēties mācību lietām. Galu galā lasīšana ir arī brīnišķīga izklaide. Turklāt mūsdienās ir pieejama visdažādāko žanru lasāmviela visu vecumu lasītājiem.

2021.gada 08.aprīlī 6.a klases skolēni piedalījās Piekrastes bibliotēkas rīkotajā “Jauno grāmatu stundā”, kas veltīta Starptautiskajai bērnu grāmatu dienai. Bibliotekāre aizraujoši stāstīja par jaunajām grāmatām, kas tika apbalvotas konkursā “Bērnu žūrijas kolekcija”. Savā vēstījumā pasākuma vadītāja motivēja skolēnus lasīt grāmatas, jo tajās ir aprakstīti bērnu likteņi un dažādas dzīves situācijas. Mums priekšā tika lasīti dažu grāmatu fragmenti, piemēram, Lēlo Tungala “Biedrs bērns”, Frīdas Nilsones “Pērtiķa zvaigznes”, Kristīnes Olsones “Ērgļuklints noslēpumi” un daudzi citi, lai ieinteresētu un mudinātu lasīt. Skolēni pēc stundas rakstīja savas atsauksmes par dzirdēto, viņiem patika stāstījums par grāmatām un to īso saturu, viņiem radās interese un vēlme izlasīt grāmatas no piedāvātā saraksta. Patīkami, ka klasē ir skolēni, kuri daudz lasa un interesējas par grāmatu jaunumiem.

Sagatavoja Jeļena Šilova, 6.a klases audzinātāja

Mācīspēks

Skolotāju izglītības projekts “Mācīspēks”

Daugavpils 16.vidusskolai šajā mācību gadā izveidota cieša sadarbība ar “Iespējamā misija” mācību programmas projektu “Mācīspēks”. Savas darba gaitas 2020./2021. mācību gadā skolā uzsāka šī projekta skolotāja Ieva Maļinovska, kura savas dizainera prasmes realizē, mācot bērniem dizainu un tehnoloģijas. Skolas kolektīvs vienmēr priecājas par jauniem skolotājiem. Lielu individuālu konsultatīvu atbalstu sniedz skolas vadība un mentore Jadviga Osipova, kura palīdz ne tikai metodiski pareizi novadīt stundu, bet vienmēr zina īstos vārdus īstajā brīdī. Regulāri notiek kolēģu grupas mentoringi, kuros skolotāja var gūt atbildes uz interesējošiem jautājumiem un saņemt gan metodisko, gan psiholoģisko atbalstu. Jaunā skolotāja strādā tikai pirmo gadu, taču pārzina jautājumus, kas saistīti ar mācību saturu, vērtēšanu, metodiku, audzināšanas procesa organizēšanu, ar izglītību saistīto dokumentāciju, zina skolas iekšējos noteikumus. Ieva atzīst, ka darbs skolā izrādījies pavisam citādāks, nekā viņa bija to iztēlojusies, jo domājusi, ka skolotājam stundas beidzas 14:00, un pēc tam pārējā dienas daļa ir brīva. Uzsākot darba gaitas bijusi pārsteigta par to, cik daudz par skolotāja darbu nezina sabiedrība.

2021./2022. mācību gadā projekts “Mācīspēks” turpināsies, un Ievas Maļinovskas plānos ir pabeigt DU, lai strādātu skolā par dizaina un tehnoloģiju skolotāju.

Sagatavoja direktores vietniece izglītības jomā Zigrīda Panfilova



23. aprīlis-Pasaules grāmatu un autortiesību diena

Pasaules literatūrā 23. aprīlim ir teju simboliska nozīme. Šajā dienā mūžībā aizgājuši tādi literatūras grandī kā angļu dzejnieks, dramaturgs un aktieris Viljams Šekspīrs, spāņu rakstnieks Migels de Servantess un Peru dzimušais literāts Inka Garsilaso de la Vega.

Šī datuma izvēle UNESCO Ģenerālajā konferencē, kas notika 1995. gada Parīzē, bijusi dabiska izvēle, lai tādējādi 23.aprīlī visā pasaulē izrādītu cieņu kā grāmatām, tā autoriem, iedrošinot cilvēkus lasīt. Izrādot atbalstu grāmatām un autortiesībām, UNESCO iestājas par radošumu, dažādību un vienlīdzīgas iespējas grāmatu pieejamībā.



Grāmatai vienmēr bija īpaša loma cilvēku dzīvē. Patlaban, kad mēs daudz laika pavadām pie datora vai mājās, kad mums bieži ir skumji, nav iespējas ceļot, laba grāmata palīdz uzturēt garīgu veselību, uzlabot garastāvokli, samazināt stresu. Grāmatu lasīšana var būt lieliskas zāles dvēselei.

Sagatavoja Žanna Ugarenko, krievu valodas
un literatūras MK vadītāja

APSVEICAM

Ludmilu Mantulovu

Allu Požarsku

Veroniku Saveļjevu

Ilonu Šestaku



Skolas avīzes redakcija