



18. novembris – Latvijas Republikas proklamēšanas diena

Latvija, Latvija!

Dzimtene mana! Tu – labā!

Likteņa zvanā kāds jaunu laikmetu sit...

Latviešu dvēseles senseno brīnumu glabā,

Novembrī skaistāko vārdu – Astoņpadsmit!



Krāšņos ziedus dārzos nokodusi salna, vējš aizpūtis krāsainās koku lapas. Taču pelēkajā 18. novembra rītā krāšņi plīvo sarkanbaltsarkanie karogi. Auksts rudens laiks, bet sirdīs karsti ugunskuri. Tumsā atspīd gaismā - ticība, ticība brīvei, laimei, ticība sev. Latvija kļūst neatkarīga. Nav daudz cilvēku, kuri nezinātu, kas notika 1918. gada 18. novembrī. Tā bija diena, kad pasaule kļuva par vienu valsti bagātāka. Un šī valsts ir Latvija.

Šajos 93 gados liktenis bija viņu gan lolojis, gan bijis skarbs. Taču vienmēr tā ir bijusi bagāta ar stipru tautu, krāšņām tradīcijām un neikdienišķu folkloru.

Atver acis un paskaties sev apkārt! Aplūko savu Latviju! Paskaties, kāds plašums visapkārt!



Tu redzi jūru un mežus, purvus un tīrumus, upes un ezerus, avotus un strautus. Tu redzi salas, pussalas, piekalnītes un nokalnītes, tu redzi laukakmeņus un gliemežvākus. Tu dzirdi putnus dārzā un mežā, tu dzirdi briežus taurējam un dzeguzi kūkojam.

Bagāta un krāsaina ir mūsu zeme visos gadalaikos. Proti tikai to saskatīt! Mācies šo skaistumu un bagātību izteikt ar saviem vārdiem, ar krāsām uz papīra, ar melodiju. Un sargā savu zemi, nedari tai pāri! Dzimtā zeme ir tavas mājas.

Rūpējies par Latviju tāpat kā par sevi un saviem tuvākajiem!



Родина – то место, где родился,
Родина – отчизна, дом родной
Её ничем ты не заменишь,
Она у каждого своя.
И где бы ты ни находился,
И где бы ты ни проживал,
Всегда, везде и неизменно
Твой дом один,
Одна и Родина!

Катрина Щербакова, 12 кл.

От кванта до театра, от театра до кванта

4 и 9 ноября у всех горожан Даугавпилса была возможность увидеть театрализованные представления, в которых приняли участие команды школьников из всех школ. Само мероприятие проходило в актовом зале Centra ģimnāzija.



«От кванта до театра, от театра до кванта». Именно так назывался проект, где квант в данном случае – символ науки, а театр – искусства. Задача данного проекта состояла в том, чтобы соединить научное и художественное мышление. Можно сказать смело, что у участвовавших команд это получилось. Каждой команде заранее была дана тема, на которую они должны были показать театрализованное представление. Темы представлений были разные: «Теорема Пифагора», «Сила Архимеда», «Фотосинтез» и многие другие. Не обошла стороной этот проект и наша школа. Ребята с ответственностью и радостью откликнулись на призыв принять участие в проекте, и была сформирована театральная группа из учеников 9А класса под руководством двух учителей истории Елены Ивановны Бернаны и Леонарды Яновны Круковской. Тема нам показалась не из легких – «Шведское Видземе». Но, несмотря на это нам удалось обыграть её так артистично и доступно для понимания, что в конце своего представления мы сорвали огромное количество аплодисментов. В конце торжественной части мероприятия всех участников ждал фуршет. Именно тогда все участники убедились, что их труды не были напрасны, и каждый труд достоин своей

награды. Все театральные представления были сняты на видеокамеру, и в дальнейшем их можно будет использовать как учебный материал. Ведь при использовании учителями вот таких видеопособий учёба становится интересней и ярче.

В заключении хотелось бы добавить, что такие меро-приятия необходимы ученикам и горожанам Даугавпилса, так как они делают нашу жизнь интересней и ярче.

Р. Шидловский, 9А кл.

Новости парламента

В этом году Даугавпилсский школьный парламент запланировал много мероприятий, связанных с патриотическим воспитанием моло-дежи.

Прошло первое мероприятие по этой теме. Называлось оно „Es Daugavpilī”. Участникам нужно было показать, как они умеют правильно ориентироваться в родном городе. Задания были трудными. Заданный для поиска объект был зашифрован в загадке. Отгадай загадку – и вперёд!

Самое весёлое задание было – сфотографироваться с полицейским. Где его взять? А где хочешь! Но задание нужно выполнить! Команда из каждой школы должна была пройти 5 станций.

Самая трудная загадка, по словам участников, – найти донорский центр. Но зато теперь ребята знают, где он находится. Таким образом, участники узнали лучше свой город, что и было целью этого мероприятия.

На первом месте оказались ребята из Даугавпилсского государственного техникума. Наши ребята прибежали восьмьюми и оказались самыми оригинальными в задании „Сфотографироваться с полицейским”. Дима Пожарский сфотографировался с „лежачим” полицейским. Все были в восторге от такой находчивости.

Большое спасибо Д.Пожарскому, М.Риндиной, С.Григорьевой, И.Никитиной, Р.Бружевичу, И.Синицкой за то, что старались не ударить лицом в грязь и достойно представить нашу школу. Надеюсь, что в последующих мероприятиях вам повезёт больше!

Успехом вам!

А. Золотухина 9А кл.

Mēs ceļojam!

Mūsu skolotājas Natalja Stepanova, Jeļena Pirožoka un Alla Nipāne sagatavoja pārsteigumu saviem skolēniem, un brīvdienās devās braucienā uz Rīgas cirku un Lido atpūtas centru. Iespaidos dalās 6.d klases skolniece Ināra Poļakova.

23.oktobri mēs gaidījām ar nepacietību. Beidzot mūsu sapnis piepildījies! Ērti iekārtojamies autobusā, un jautrais ceļojums sākas... Cirkstā ir vieta, kur cilvēki un dzīvnieki dara neiedomājamās lietas, vieta, kur katrs bērns kaut reizi savā dzīvē gribētu pabūt. Pusstundu pirms izrādes bija iespēja pavizināties ar poniju, nofotografēties ar eksotiskiem dzīvniekiem un nogaršot cirka tradicionālos našķus. Cirka orķestris sāka spēlēt skaļu mūziku, atvilka priekškaru, un.. izrāde sākās. Urā! Izrādē piedalījās eksotiskie dzīvnieki: hiēnas, leopardi. Mēs bijām sajūsmā par virtuozo žonglieru trikiem, jocīgs klauns no Amerikas Disnejlendas smīdināja publiku – mēs arī smējāmies un skaļi aplaudējām. Bet kas ir cirks bez zirgiem? Turpinājumā tika demonstrēta lieliska zirgu izjādes skolas māksla.



Pēc tam uzstājās vesels pulks pundurtakšu, dresēti pūdelīši, kuri rādīja neskaitāmus aizraujošus trikus.

Maskavas Lielā Valsts cirka akrobātu grupa izpildīja divkāršo un trīskāršo salto, piruetes ar ķekātām disko mūzikas pavadījumā. Tiešām jauka programma! Daži no mums pirmo reizi apmeklēja cirku, visi bija sajūsmā! Brauciens mums sagādāja daudz prieka! Apmeklējiet cirku arī jūs – nenožēlosiet!

I. Poļakova, 6.D kl.



8 ноября в 14.50 в нашей школе состоялся конкурс "21. gadsimta bruņinieki", в котором приняли участие восемь парней 9-ых классов. Цель конкурса – выяснить, что значит быть рыцарем в наше время. Конкурс проходил в три тура, по истечению каждого тура конкурс покидали два участника, набравшие меньше всего баллов. Но нужно заметить, что участники, не занявшие призовые места, не ушли без подарков. Организаторы конкурса наградили всех участников конкурса полезными в учёбе призами. В каждом туре было по три задания. Два из них на интеллектуальное развитие участников, а одно на проверку физических способностей. Конкуренция была большая, каждый из участников хотел занять первое место. По истечении трёх туров звание рыцаря двадцать первого века удостоился Вадим Павлов, а второе место занял друг и одноклассник Вадима Даниил Гришин. Обо всем этом победители сами и рассказали!

10 ноября в нашей школе состоялся конкурс «Sveika, Latvija!». В нём принимали участие учащиеся 3 – 4 классов. Ребята показали свои знания в разных областях: география, история, праздники и традиции Латвии. Все ребята показали хорошие результаты и получили благодарности. Команда 4 А

класса одержала уверенную победу, набрав 105 баллов. Ученики 4 С заняли достойное 2 место, команда 4 В получила 3 место. Цель конкурса была не только проверить знания наших школьников, но и помочь им узнать что-то новое про свою родину.

Елизавета Калинина, 6 В кл.

10 ноября в актовом зале проходило мероприятие по истории «Чудесная Латвия», приуроченное ко Дню независимости Латвийской Республики.

Участие принимали команды средней школы, а именно 10(1); 10(2); 11; 12(1); 12(2). Участникам было предложено выполнить 6 различных видов заданий, продемонстрировав свои знания в области истории и культуры своей страны. Проявить свою эрудицию команды могли, отвечая на вопросы теста, узнавая по фотографиям выдающихся деятелей искусства и исторических личностей, а также подбирая свои ассоциации к двум заслуженным деятелям в области искусства – Я. Райнису и А. Пумпуру. Интересным оказалось задание, связанное с историческими и культурными объектами. Фотографиям следовало дать названия и короткие описания.

Больше всех очков командам удалось набрать за кроссворд, посвящённый району родного города Даугавпилса. Здесь две команды даже набрали одинаковое количество очков.

По окончании конкурса были подведены итоги и объявлены результаты. К большому удивлению жюри сразу три команды набрали равное количество очков – 35, разделив между собой 3 место. Этими счастливицами оказались команды 10(1), 11 и 12(2) классов. 2 место с

результатом 43 балла заняла команда 10 (2), ставшая серебряным призёром этого мероприятия. Всего с разрывом в одно очко и с результатом 44 балла победила команда 12(1), получив почётное 1 место.

Организаторы конкурса Бернана Е.И. и Круковская Л. Я. благодарят учеников за участие и проявленный интерес к мероприятию.

Катрина Щербакова, 12 кл.

16 октября нас пригласили на концерт аккордеонистов в Дом культуры «Форштад».

Мы с радостью согласились посетить это мероприятие. Изначально я, да и мои одноклассники думали, что это будет музыка, которая не всем понравится. Мне, например, по душе более спокойная, мелодичная музыка. Но мы все были приятно удивлены, когда музыканты начали играть: это были разнообразные мелодии, начиная с классики и заканчивая современными ритмами. Хотя выступали не профессионалы, но играли они так, что дух захватывало. Концерт продолжался около часа, но пролетел он совсем не заметно. После концерта мы делились впечатлениями друг с другом. Музыка не может никого оставить равнодушным.



Если нам выпадет ещё возможность побывать на концерте ансамбля аккордеонистов, то мы с радостью согласимся.

Анна Богданова, 11 кл.

Земля Латвии таит в себе великие колдовские силы.

Не случайно она во все времена, как магнитом, притягивала к себе и тех, кто ищет ответы оракулов, и самих проводцев.



Ложе (постель) Лачплесиса – так прозвали в народе огромный камень, лежащий на берегу Даугавы в Лиелварде. Лиелвардский камень – волшебный.

Известно, что он исполняет желания. Стоя около камня, достаточно загадать желание и громко высказать его, чтобы задуманное сбылось.

Так называемый Дуб Девяти Ветвей растёт в Валмиере.

Дерево это – одно из самых таинственных деревьев Латвии.

С целью прикоснуться к дубу в Валмиере приезжают сотни гостей.

Считается, что при прикосновении к этому огромному дубу люди притягивают небесную энергию, придающую силы и возвращающую молодость.

Мало кто в Латвии не слышал печальную историю Призрака деревни Жигури. Существует до двух десятков версий легенды, одна из них была записана в дайнах, собранных В.Вике-Фрейбергой. Легенда повествует о самонадеянном Бароне Узваре Баложе, который был наказан за обиду,

причинённую красавице Пелагее, и был убит восставшими крестьянами. До сих пор в доме Барона в деревне Жигури его призрак никак не может найти себе покоя.

Как известно, в Латвии – как, впрочем, и во многих странах Европы – в средние века существовала печальная практика замуровывать людей в стены возводимых сооружений. Считалось, что таким образом чёрт будет удовлетворен жертвоприношением, и не станет разрушать замок, крепость, церковь или монастырь. Говорят, что последнее из известных жертвоприношений было совершено в Риге в 30-х годах 20-го века при постройке рижского центрального рынка: был замурован нерадивый студент Академии управления по имени Алексей.

Казалось бы, никакой другой цели, кроме обеспечения жителей Риги водой, башни не несут. Однако, если соединить на карте места расположений башен прямыми линиями, то образуется равнобедренный прямоугольный треугольник, строго ориентированный по сторонам света.

Согласно мнению Дана Брауна, автора романа «Демоны и Ангелы», в границах этого треугольника могут находиться сокровища Тамплиеров.

От каменного замка Ливонского ордена в Добеле, возведенного на правом берегу реки Берзе в середине 14 века, остались только живописные развалины.

Легенда гласит, что до сих пор не найдены два подземных хода, ведущих от замка к рекам Берзе и

Лиелберзе, а в самом замке, возможно, спрятаны сокровища.

Добельский район по праву считается самым мистическим местом в Латвии, т.к. здесь регулярно происходят таинственные и необъяснимые случаи.

На самом деле, название озера на русском языке, конечно, надо писать через «ё» – Чёрток – потому что по-латышски самое таинственное озеро Латвии так и называется – Velnezers, то есть Чёртово озеро. Но уж, раз повелось Чорток, то Чорток. Впрочем, даже латыши озеро называют нередко Čortoks. Самая главная тайна озера в том, что в ней рыбы нет и не было. Вода в озере мёртвая, хотя совершенно прозрачная. Однако, считается, что если искупаться в этом озере, то кожа станет моложе, а волосы – шелковистее.



Пещеры реки Риешупе (приток Венты), как считается, способны притягивать удачу. Согласно поверью, если войти в пещеру и загадать заветное желание, то оно сбудется. Молодожёны и все, кто верят в мистику, посещают эти места. Учёные объясняют феномен этих пещер тем, что там проходят положительные энергетические потоки.

Подготовил Юрий Рукман, 9 А класс

Svētku, atceres un atzīmējamās dienas novembrī

- 1. novembris – Visu svēto diena.** Diena, kad kristietībā tiek pieminēti visi svētie. Šajā dienā katoļu baznīcās visā pasaulē notiek dievkalpojumi, godinot personas, kas pasludinātas par svētām.
- 10. novembris – Mārtiņdiena.** Senie latviešu ziemas sagaidīšanas svētki. Pēc saules kalendāra Mārtiņdiena iezīmē viduspunktu starp rudens saulgriežiem (Miķeļiem) un ziemas saulgriežiem (Ziemassvētkiem).
- 11. novembris – Lāčplēša diena.** Šo dienu Latvijā atzīmē par godu neatkarīgās Latvijas armijas uzvarai pār Rietumu brīvprātīgo armiju jeb tā saukto Bermonta karaspēku 1919. gada 11. novembrī. Pieminot šo notikumu, Lāčplēša dienā tiek godināti Latvijas brīvības cīnītāji.
- 18. novembris – Latvijas Republikas proklamēšanas diena.** 1918. gada 18. novembrī, apvienojoties Latviešu Pagaidu Nacionālajai padomei un Demokrātiskajam blokam, tika izveidota Tautas padome, kas 18. novembrī proklamēja neatkarīgu Latvijas valsti. Tika sastādīta pagaidu valdība, par kuras vadītāju kļuva Kārlis Ulmanis.

Mārtiņdiena

Latvieši Mārtiņa dienu uzskata kā rudens beigu un ziemas sākuma dienu. Līdz šai dienai jābeidz visi rudens darbi, jānokuļ labība, jāapar zeme. Pēc šīs dienas zeme dodas atpūtā, un ja to traucē arot, tad tādā zemē nākošu gadu nav gaidāma nekāda raža. Mārtiņš izvada rudeni un ievada ziemu.

Tas ir saimnieciskā gada nobeigums, kad klētis ir pilnas ar labību, zeme ir apara, jaunie lopi izaudzēti, iztika sarūpēta, lai izturētu garo un auksto ziemu. Tas ir arī ganu un pieguļas laika beigas. Pēc Mārtiņiem zirgus sāk turēt stallī. Arī citus lopus novieto kūtī.

Visjaukākā, skaistākā un krāšņākā Mārtiņu tradīcija ir masku gājiens. Tur nu katrs pats var izdomāt, kas vēlas būt, ļaut vaļu fantāzijai. Maskotā cilvēka uzdevums ir panākt, lai viņu nevarētu pazīt ne pēc izskata, ne pēc balss.

Maskās ģērbtie cilvēki staigā no mājas uz māju dziedādami, dancodami, laimes vēlēdami un jaunus garus biedēdami. Mudina ļaudis nepadoties tumsas varai un godam sagaidīt atkal saules atgriešanos.



Mārtiņu mielastam kauj gaili kā ziedojumu Mārtiņam, kas līdz ar to ir svinību mielasta ēdiens.

Ar šo dienu saistās arī dažādi ticējumi.

Ja Mārtiņa diena ir jauka un skaidra, tad ziemā būs liels sals.

Ja Mārtiņa diena miglaina, tad ziema būs silta.

Ja Mārtiņos jumti sniegā – būs gara ziema.

Katrīnas diena

Katrīnas diena tiek atzīmēta ik gadu 25. novembrī, turklāt tā allaž svinēta saistīti ar Mārtiņdienu. Katrīna tiek uzskatīta par aitu aizbildni, tādēļ arī šajā dienā galvenās rūpes veltītas aitām un to labklājībai.



Ticējums vēsta, ka naktī divpadsmitos aitas iet uz baznīcu, savukārt apcirtas tās kaunoties kailas iet, tāpēc līdz Katrīnām aitām nedrīkst vilnu cirpt. Lai aitām būtu balta un mīksta vilna, Katrīndienas vakarā uz aitu aizgaldiem klāja baltas villaines.

Katrīnas diena bija svētki sievietēm, šajos svētkos nedrīkstēja ne vērpt, ne adīt – tā vietā viņas nereti pārgērbušās vīriešu drēbēs un gājušas ciemos. Arī pati Katrīna pie cilvēkiem gājusi, villaini staba galā pirms tam pagalmā pakārusi.

Katrīnās, tāpat kā Mārtiņos, staigājuši ķekatnieki. Katrīnas dienā pareģoja laiku. Ja ap Katrīnas dienu mīksts laiks, tad visa ziema būs silta, ja salst – ziemā gaidāms aukstums. Katrīnas dienā pelnos cepuši vistu un vārījuši klimpas, lai aitām augtu brangi jēri.

Dažkārt Katrīnas diena tiek dēvēta arī par laideni, tā norādot uz laika apstākļiem, Katrīnas dienā bieži vien sals atkāpies, kas Mārtiņos uznācis.

Sagatavoja Vadims Vasiļjevs, 8. A klase



Приближается время подведения итогов первого семестра, а наши молодые поэты подводят итоги уходящей осени в литературной гостиной, которая уже не в первый раз приветствует всех творческих людей, находящихся в поиске родственных душ.

Все участники литературной гостиной смогли погрузиться в уютную атмосферу поэзии, благодаря заочному присутствию Александра Сергеевича Пушкина. Его портрет стал достойным украшением данного мероприятия, а стихотворение «Осень», мастерски прочитанное Иннокентием Смоктуновским, задало лирический тон всему вечеру.

Осень – то время, когда сердца многих мыслящих людей находится в смятении. С одной стороны, это радость красоты, побеждающей повседневную серость золотым листопадом, а с другой – это время грусти и воспоминания о теплых летних вечерах, проведенных в тени пышных крон ярко зеленых деревьев.

Подобные мысли посещали, наверное, многих, но поделиться ими осмеливались немногие.

Вероника Петкевич (7б) поведала о самых теплых воспоминаниях лета. Инара Полякова (6д) поделилась своим осенним настроением; Максим Юринов (7а) живописно преподнес подарки осени, а Александр Романовский (7а) показал, какой он видит свою осень.

Поздняя осень хоть и навеивает грустное настроение, но каждый может найти среди уныния блики радости. Это доказали своими работами Алина Ерастова (6а) и Герман Бока (6а). Осеннее приключение своего домашнего питомца представила Ия Лаздовская (8а). Представляем его и вам, дорогие читатели.

Меня зовут Бугги, я большой белый кот. Я очень красивый и пушистый кот. Меня любят и лелеют, а когда я выхожу на улицу, то все сразу обращают на меня внимание и говорят: «Какие огромные глаза»!

Моя хозяйка меня тоже очень любит и ценит, а ещё она говорит, что лучше и отважнее кота

нет на свете! И я в этом не сомневаюсь, разве может быть кот лучше и храбрее, чем Я? А сейчас, ребята, я хочу вам рассказать одну историю, которая приключилась со мной. Она чем-то грустная, а чем-то очень даже забавная.

В один солнечный день отец моей хозяйки пришел с рыбалки и оставил удочку в коридоре. А я, как самый игривый кот на свете, очень люблю всякие висюльки, а как раз на удочке и висела леска, с которой я начал играть. Заигравшись, я не заметил, как совсем безобидная леска превратилась в опасное оружие! Да, да, именно оружие! Представьте себе: удочка превратилась... в пистолет для пирсинга и проколола мне губу! Я сам сначала не понял, что произошло. И стал бегать по всему дому. Глупец! Я ещё сильнее натянул леску, и крючок впился в губу основательно. Когда отец моей хозяйки увидел, что произошло, он поймал меня и срезал леску! А потом приехал врач и сказал, что в мою губу можно вставлять сережку, но мы этого делать не стали: я возражал всеми четырьмя лапами и восьмью когтями. Надеюсь, вы поняли, что самая привлекательная вещь, может стать опасным оружием? Ребята, будьте внимательны и

бдительны!

Р. С. А всё-таки, интересно, подошла бы мне сережка? Нет, пожалуй! Я и так красавчик! Всего вам хорошего, ребята! Пока! Пойду-ка и съем что-нибудь вкусненькое! А-то я разнервничался, вспоминая эту историю.



Своими новыми стихами нас порадовала уже известная поэтесса из 12 класса Катрина Щербакова.

В литературном вечере принимали участие ученики шести классов. Очень приятно осознавать, что в нашей школе учится много ребят самых разных возрастов, которые не боятся показать себя и поделиться своими творческими находками.

Все участники литературной гостиной получили колоссальное удовольствие и множество позитивных эмоций.

В следующий раз гостиная откроет свои двери весной. И, как всегда, мы ждем там всех желающих поделиться своими творческими начинаниями!

**Посетитель литературной гостиной
Ермашенок Сергей, 10 класс**

Поговорим о запоминании



У человека есть замечательная способность запоминать то, что он ощущает и воспринимает в окружающем мире. Наш мозг получает различную информацию, перерабатывает ее и сохраняет.

Запоминание бывает разным. Попробуйте вспомнить, что вы видели сегодня по дороге в школу. Получилось? Скорее всего, вы не пытались это запомнить, однако все произошло само собой, то есть **непроизвольно**.

Можно управлять своей памятью и сознательно, то есть ставить перед собой задачу запомнить какой-либо материал. Такая память называется **произвольной**. Особенно быстро произвольная память начинает развиваться, когда человек идет в школу и именно этот вид памяти помогает стать нам успешными.

Как же помочь себе запоминать все хорошо и надолго? Для этого желательно придерживаться следующих правил.

Во-первых, перед заучиванием материал необходимо понять, разобраться в нем, осмыслить. Это будет означать, что вы пользуетесь не зубрежкой, а *смысловой, логической памятью*.

Во-вторых, важным приемом, облегчающим запоминание, является *выделение в изучаемом материале главных мыслей и составление плана*. Когда потом будете отвечать материал, заученный таким путем, то к вопросам плана материал будет как бы «стягиваться», облегчая процесс воспоминания.

В-третьих, при заучивании важно учитывать длительность сохранения, «время», в течение которого нужно помнить материал и уметь при необходимости его рассказать. Оказывается, наша память способна запоминать ровно на столько, на сколько мы задумали – на день, на семестр, навсегда. Поэтому прежде чем приступить к заучиванию, вспомните, что требует учитель, – запомнить дословно

(например, правописание слов, исторические факты, даты, таблицу умножения и т.д.) или передать смысл, запомнить весь материал последовательно или только выборочно. *Учитесь заставлять себя запоминать на долгое время.*

В-четвертых, следует помнить, что наиболее быстро забывание происходит сразу после заучивания. Отсюда следует, что *материал необходимо повторять*. Повторение будет лучше, если проводить его вскоре после запоминания.

В-пятых, показателем того, что вы хорошо выучили материал, будет его воспроизведение. *Лучшим контролером является пересказ* материала вслух. Вполне возможно, что вам больше нравится рассказывать «про себя». Это не удивительно, так как рассказывать «про себя» намного легче – ведь при этом мы многое пропускаем – речь «про себя» является более свернутой и краткой. При рассказывании вслух легче заметить ошибки, пропуски, степень осмысленности материала.

В-шестых, для лучшего запоминания очень большое значение имеет режим занятий. Так материал сохраняется в памяти лучше, если после заучивания вы отдохнете или займетесь чем-то совершенно иным, например, какой-то физической работой.

Еще важно помнить, что при заучивании сходных предметов, близких по содержанию, друг за другом, забывание наступает гораздо быстрее. Так, например, если надо готовить историю, литературу, математику, то лучше заниматься этими предметами в такой последовательности: история, математика, литература.

В-седьмых, иногда важно использовать приемы запоминания, которые предлагает наука *мнемотехника (совокупность приемов, облегчающих запоминание)*.

Главное, что важно понять: чтобы развивать память, ее надо развивать. И это не «масло масляное». Многие ведь хотят сначала улучшить память, а уже потом начать ее применять. В таком случае ничего не выйдет! Только все время тренируя, нагружая и используя память, все время запоминая, воспроизводя запомненное, можно совершенствовать свою память!

Материал подготовила школьный психолог Людмила Будревич

Vai tu zini Daugavpils vēsturi?



1. 20. gadsimta sākumā Vienības ielas nosaukums bija tāds pats kā vienai no galvenajām Sanktpēterburgas ielām. Kāds bija ielas nosaukums?
2. Pilsēta centrā pirms kara, netālu no ugunsdzēsības torņiem, atradās kinoteātris. Kāds bija kinoteātra nosaukums?
3. Divām baznīcām, viena no kurām atradās Maskavā, bet otra Daugavpilī, ir kopīgs liktenis, un to projektu izstrādāja viens un tas pats arhitekts – K. A. Tons.
4. Viens no uzņēmējiem, kura firma tika dibināta 1882. gadā, tika godalgots izstādē Parīzē un Briselē. Šī firma tika apbalvota ar finanšu ministrijas medaļu „Par darbmīlību un mākslu”. Kurš tas bija?

5. 1876. gadā šis cilvēks tika ievēlēts par „pilsētas galvu”. Visās nākamajās vēlēšanās, līdz pat savai nāvei, viņš tika ievēlēts šajā amatā. Atmiņa par šo cilvēku ir iemūžināta kādā pilsētas apskates vietā. Nosauciet šo cilvēku!
6. Būvējot Dinaburgas cietoksni, akmeņus savienoja ar cementu. Tomēr priekšniecības lēmuma dēļ cements dažas dienas gulēja lietū un kļuva nederīgs. Būvnieki atrada risinājumu šai problēmai un cementa maisījumam pievienoja... Ko viņi pievienoja?
7. Kuram no mūsu pilsētas mikrorajoniem agrāk bija atsevišķas pilsētas statuss?
8. Kurā gadā Dinaburga bija pievienota Krievijas impērijai?
9. 1795. gadā Kostjuškas sacelšanās laikā ģenerāļa grāfa Oginska vienība negaidīti uzbruka Dinaburgai un kādu laiku šī vienība valdīja Dinaburgā. Ar ko vēl ir slavens šis grāfs?

Atbildes: 1. Ņevas prospekts. 2. Eden 3. Kristus Pestītāja baznīca, Aleksandra Ņevska baznīca. Abas tika uzspridzinātas.. 4. Uzņēmējs Dubrovins. 6. Olu baltumus. 7. Grīva 19. gs. otrajā pusē. 8. 1772. gadā. 9. Ar Oginska polonēzi.



С днем рождения!



Дорогие наши учителя!

Мария Францевна
Лилия Зеноновна
Любовь Николаевна
Елена Антоновна
Татьяна Фёдоровна

Примите наши поздравленья
В сей день чудесный, в День Рожденья!
В сей день сбываются мечты,
Любви Вам, радости, весны!
Чтоб окружали верные друзья,
Чтоб с пониманьем относилась к Вам семья,
Чтоб были Вы всегда здоровы,
Чтоб легкою всегда была дорога!

Мīļā mūsu skolotāja
Inese!

Būt vienmēr veselai un jaunai
Un just, ka spēks pār malām iet,
Aiz spēka pārpilnības raudāt,
Aiz spēka pārpilnības smiet.
Zvaigznes izdejojot no grīdas,
No griestiem sauli izdziedāt.
Un magonišu gultu taisīt,
Un rožu paladziņu klāt.
No rītiem pamosties aiz laimes,
Ar basām kājām dārzā skriet.
Būt vienmēr veselai un jaunai,
Kad pašas sirds Tev zied!

Redaktors:

J. Rukmans, 9.A

Redaktora vietniece:

A. Zolotuhina 9.A

Korespondenti, noformējums:

A. Latišenko 8.A

V. Geidāns 8.A

D. Tupickis 8.A

V. Valeniekis 8.A

V. Vasiljevs 8.A

V. Lapekina 9.A

K. Veržbicka 9.A

S. Vagele 9.A

A. Špoģis 9.A

S. Jermašonoks 10.

Konsultantes:

V. Lipkoviča

Z. Panfilova