



Слава Христову Воскресенью.



Под напев молитв Пасхальных
И под звон колоколов,
К нам летит весна на дальних,
Из полуденных краёв.

В зеленеющем уборе
Млеют тёмные леса,
Небо блещет, точно море,
Море – точно небеса.

Сосны в бархате зелёном,
И душистая смола
По чешуйчатым колоннам
Янтарями потекла.

И в саду у нас сегодня,
Я заметил, что тайком,
Похристосовался ландыш
С белокрылым мотыльком.

К. Фофанов.

По прошествии субботы, ночью, на третий день после страданий и смерти Иисуса Христа произошло землетрясение: «Ангел Господен, сошедший с небес, приступив, отвалили камень от двери гроба и сидел на нём; вид его был, как молния, и одежда его была, как снег; уставившись его, стерегущие пришли в трепет и стали, как мёртвые». (Евангелие от Матфея 28, 2-4), а потом, очнувшись от страха, разбежались.

Как только стало светать, Мария Магдалина и другие благочестивые жёны направились с благовониями ко гробу (к пещере, в которой было положено тело казнённого Христа).

Они были озабочены тем, что вход во гроб был завален тяжёлыми камнем, отодвинуть

который им было не под силу. Но, подойдя, обнаружили, что камень отвален, и в пещере никого нет.

Два Ангела сообщили им, что Христос воскрес. Вышедши из пещеры, женщины поспешили сообщить весть ученикам Христа.

Иоанн и Пётр, прибежавшие ко гробу, увидели в пещере только пелены, которыми было обернуто тело Христа и свитый плат, которым была обвита Его голова. Затем Христос явился Марии Магдалине и ученикам Своим. Только тогда они перестали сомневаться в действительности воскресенья Христова.

Apsveicam

Andreju Tankovu (12.b) ar iegūto 2. vietu pilsētas zinātnieku pētniecisko darbu konkursā bioloģijā un ar 3 vietu pilsētas konkursā „Pazīsti savu organismu”

Jūliju Astratovu (8.a) ar 2 vietu latgaļes novada 5. atklātajā matemātiskās olimpiādē.

Jūliju Čerņišovu (10.b) ar iegūto 3. vietu pildētas konkursā „Pazīsti savu organismu”

Anastasiju Krivošejevu (4.b) ar 1. vietu pilsētas poļu estrādes dziesmu konkursā

Школа лидеров

С 17 до 19 мая в Тукумском районе с успехом прошёл проект «Гражданство – моя ответственность, права и обязанности». 40 лидеров со всех школ нашего государства принимали участие в этом проекте. Все 40 человек, среди которых были и ученики из нашей школы – Инеса Богдан и Владислав Девель – назывались школой лидеров. За три дня проекта ребята дискутировали на тему патриотизма, гражданства, спорили, посещали лекции, работали в группах, ну и, конечно же, отдыхали. Больше всего ребятам понравилась дискуссия с журналистом Ансисом Боустовым, на которой в первый же день разгорелся спор! Работа была трудная и ёмкая, но очень приятная, ведь среди ребят царил дружеская обстановка. В третий день всех лидеров ждала кульминация всего проекта – поход в Кабинет министров на встречу с министром образования Татьяной Коке. Всем участникам данного проекта очень понравилась идея патриотизма и его развития, именно поэтому было принято решение, что Школа лидеров должна существовать и продолжать свою работу! Все лидеры уже

написали письмо в Латвийскую Натурализацию с просьбой о летнем лагере, где ребята хотят продолжать как теоретически, так и практически работать над вопросом патриотизма и гражданства!

Девель В. 10В



Клуб дебатов на русском языке

Молодежи очень важно высказывать своё мнение и отношение к какой-либо проблеме. Проще всего это сделать в школе, на дискотеке – т.е. просто пообщаться с друзьями, знакомыми. А как научиться отстаивать свою позицию, аргументировать выбранный тезис? Этому можно научиться только в Клубе дебатов. Клуб дебатов действует по принципу дебатов в Британском парламенте, разработав свой стиль. Цель Клуба дебатов – вовлекать молодёжь в обсуждение проблем и планирование решений, а не просто в дискуссии. Клуб дебатов обучает умению рассуждать и критически мыслить. Клуб дебатов нашей школы очень успешно выступает в этом учебном году. Так в феврале в Государственной гимназии состоялся турнир дебатов на русском языке на тему «Использование животных в научных целях и для проверки продуктов не допустимо». Надо заметить, что с каждым турниром количество участников возрастает, а, значит, увеличивается интерес и игре, так, в этот раз уже участвовало 6 команд, и не только

из Даугавпилса, но и из Краславы (Представители из школы «Varavīskne»). Первое место заняла Даугавпилсская ср. школа N16, которая сумела-таки доказать судьям, что использовать животных в научных целях и для проверки продуктов недопустимо. В марте уже в нашей школе состоялась встреча с командой Краславской гимназии «Варавискне» на тему «Женщина: семья или карьера». Перспективы дебатов были обсуждены за чашкой чая. Активными членами клуба дебатов на русском языке являются Девель В. (10.^b), Дворянчук В.(12.^b), Яковлева Е.(12.^b). Радует, что подрастает новое поколение дебатчиков: Романова Татьяна(9.b), Кочмарёва Анастасия(9.b), Юдейкайте Гинтаре(9.b). Бессменные тренеры нашего клуба Соддатёнок Т.Е. и Витковская З.Х.

Яковлева Елена 12.b

«Что? Где? Когда?»

Вряд ли найдётся человек, который не знает этой игры, который не хотел бы ощутить себя знатоком, представить себя Максимом Поташевым или Мариной Грудзь. 13 марта на эту игру были приглашены команды учащихся 6-7 классов и их родители.

С первых же вопросов азарт захватил игроков, ведь каждое очко могло стать решающим. После того, как ведущая Оксана Васильевна объявила правильные ответы, слышались радостные восклицания и вздохи разочарования. Мамы, папы, старшие братья ещё активней включались в обсуждение очередного вопроса. В итоге победу одержала команда 7В класса, второе место 7А класса, третье – у 6В класса. Всё было по законам игры: радость победы и горечь поражения. И всё – таки спасибо этой игре, спасибо Оксане Васильевне, спасибо родителям, ученикам и классным руководителям! До новой игры!

Н. Николаев 7.В

Lieldienas



Lieldienas ir pavasara saulgriežu svētki. Lielā diena, Liela diena, Lieldienas, Lieldiņa – tie visi ir šo svētku apzīmēšanai lietotie apzīmējumi dažādās Latvijas vietās. Senā Lielā diena latviešiem bijusi tad, kad Zemes un Saules savstarpējā novietojuma sakarā diena un nakts Latvijas teritorijā ir vienādā garumā. Tad gaisma uzvarējusi tumsu. 325. gadā Nīkajas koncilā tika pieņemta Kristus augšāmcelšanās svētku svinēšanas laika kārtula, kas nosaka, ka Lieldienas svinamas pirmajā pilnmēness svētdienā pēc 21.marta vai arī nedēļu vēlāk, ja pilnā Mēness fāze iestājas tieši svētdienā. Tās katru gadu var būt citā laikā. Lieldienas svinēja trīs dienas. Pirmā svētku diena līdz pievakarei parasti ritēja klusi mājās; vakara pusē viss sāka atdzīvoties; svētki sākās ar iziešanu kaimiņos un pie šūpolēm. Lieldienas ir tikšanās laiks ar tuvākiem un tālākiem paziņām, draugiem, tuviniekiem, kaimiņiem. Tas ir labu vēlējumu laiks, kas palīdz veidot savstarpējās attiecības. Tajos ar dažādiem rituāliem pēc senām ieražām mēģina palīdzēt zemes atmodai un veicināt tās svētību.

Klusā nedēļa

Kristietībā Lieldienas ievada Klusā nedēļa, kurā tiek pieminētas Kristus ciešanas un nāve. Klusajā nedēļā ietilpst Pūpolsvētdiena, Zaļā Ceturtdiena, Lielā Piektdiena, Klusā Sestdiena un visbeidzot – Lieldienas.

Šūpošanās

Ir pazīstams uzskats, ka Lieldienu rītā saulīte šūpojoties trīs reizes uz vienu un trīs reizes uz otru pusi. Folklorā tā pamatota kā saulītes dejas priekā par dabas atmodu.

Šūpošanās ir pats galvenais Lieldienu notikums. Svarīgākais iemesls šūpolēm un visām ar tām saistītām izdarībām ir ļaužu izprieca un savstarpēja tuvības izjūta. Ap šūpolēm sapulcējas ģimene, kaimiņi, draugi.

Tad iet vaļā ne tikai šūpošanās, bet arī savstarpēja tuvināšanās, sapazīšanās.

Šūpojoties centās veicināt auglības spēku, cerot uz labām ražām. Lieldienās šūpojoties šūpoles nedrīkst apturēt, tām jāapstājas pašām, tikai tad noziedēs linu lauks, rāmi šūpodamies un veldrē nekrizdams.

Lieldienās vajag daudz šūpoties – tad visu gadu miegs nenāks.

Lieldienās augstu jāšūpojas, lai aitām augtu gara vilna.

Šūpojās vēl nedēļu pēc Lieldienām.

Pēc tam šūpoles svinīgi nojauca, lai raganas nešūpojas.

Lieldienās

Metamies, draugi, šūpolēs

Un uzsviežamies tik augstu,

Ka ieraugām Rīgas jūrmalu

Un Alaukstu – Dieva plaukstu.

Lai pamājam sveicienus
Daugavai,

Lai sveicinām Aivieksti, Gauju

Un raženu Latgales meiteni

Ar pureņu pilnu sauju.

Lai redzam un zinām, ka nava viss

Vēl zudis, ko pametām mājās:

Tā pati zeme un debesis,

Un saulīte ceļ visu kājās.

Lieldienu olas



Lieldienu olas - veselības simbols. Tās ēd, lai veicinātu veselību cilvēkiem un lopiem, nestu laimi, sargātu no ļauna. Lieldienu rītā saimnieks olu sagriež tik gabalos, cik mājā ļaužu, un katram dod pa gabalam. Tā viņš olas svētību sadala vienlīdzīgi, un saime dzīvo satīcīgi. Olas ēdot, čaumalas jāsadrupina smalki, lai vistas labi dēj. Olas noteikti bija jāmaina. Kas vairāk apmainīja, tam visu gadu labāk veicās.

Olu krāsošana

Olas parasti krāso ar dabā sastopamām vielām. Visplašāk pazīstamais olu krāsošanas veids ir krāsošanas sīpolu mizās. Katlīnā sīpolu mizas aplej ar ūdeni, uzvāra, tajā liek krāsošanai

sagatavotas olas, vāra 10 minūtes, atdzesē aukstā ūdenī, tikai tad iztin iesaiņotās olas.

Krāsošanai noder dažādu koku – ozola, melnalkšņa, ievas, pīlādžu – mizas. Lai krāsa būtu košāka, mizas iemērc jau iepriekšējā vakarā, pēc tam vāra. Vārot olas, mizas no šķiduma neizņem. Šķidumam pievieno kodinātāju – vārāmo sāli.

Var izmantot pērno Jāņu ozollapu vainagus, pirtsslotas, kuru lapu novārtījumā krāso olas.

Ja vēlas, lai krāsojums būtu vienmērīgs, tad šķidrums pirms olu ielikšanas jāizkāš. Ja vēlas raibas olas, tās pirms tam jāsasagatavo.

Olas vārot, nedrīkst pūst uguni, runāt un smieties, lai tās nepārspāgtu.

Olu sagatavošana krāsošanai

Olu noskalo siltā ūdenī, tad krāsa labāk pielips. Uz drāniņas uzkausa putraimus, zāģu skaidas, siena ziedus vai ļoti sīki sagrieztus papīrītus. Krāsu bagātībai pievieno karstā ūdenī samērcētas sīpolmizas. Pieliek tumšu sīpolmizu, sakaltušu sīpoliņu, sūniņu, bērza vai kāda cita auga lapiņu, salmenes ziediņu, skujiņu, smildziņu, kādu melleni, upeni. Olu apņem ar lupatiņu un nosien. Var likt trikotāžas auduma maisiņā, putraimus vai rīsus iebērt, maisiņu aizsūt, putraimus uzmanīgi izlīdzināt visapkārt olai.

Dažādu rakstu iegūšanai olu nosien ar sarkanu, zilu, zaļu vai melnu dziju vai diegiem.

Ar adatu vai smailu nazīša galu ievielk dažādus ornamentus.

Lieldienu zaķis



Vācijā un dažās citās zemēs ir ļoti izplatīta olu paslēpšana un meklēšana. Lieldienu ieražās tradīcija, kad bērniem liek

meklēt Lieldienu zaķa atnestās olas, ir jaunākos laikos ienākusi Latvijā no Eiropas, un latviešu folklorā tā tikpat kā nav sastopama. Šis Lieldienu zaķis ir rietumģermāņu ciltis iecienītajai gaismas, pavasara un auglības dievītei Ostarai (Osterai, Eostrai) svēts dzīvnieks.

Надо стремиться к совершенству

Когда нас укоряют в чём-либо, это не должно раздражать нас и приводить в уныние, а смирать нас, как нравственно ничтожных, и обращать к Богу с усердною молитвою, чтобы Он немощное в нас уврачевал и оскудевающее восполнил Своею благодатью. Раздражаться, особенно тогда, когда укоряют нас в действительных слабостях, значит прилагать болезнь к болезни, страсть к страсти; значит недуговать добровольно слепотою самолюбия, которая не хочет видеть своих тёмных сторон и добровольно погибает. Унывать же совсем безрассудно, ибо христианин при помощи благодати Божьей, если восхощет, всегда может измениться к лучшему, - да для этого Господь и посылает нам обличителей, чтобы они открыли нам сердечные очи, чтобы мы увидели безобразие дел своих и, видя, поправлялись, а не для того, чтобы повергнуть нас в уныние. Уныние – грех и дело Дьявола. Обличения должны производить в нас печаль по Бозе, производящую неизменное *покаяние ко спасению*, а не печаль самолюбия.

Когда – либо будет порицать несовершенство и недостатки твоих дел, смиренно познай справедливость этих прорицаний и скажи: да, правда, грешен и прегрешен я, не с должным рачением и усердием и охотою делаю дела мои. Помолись, брат, о мне, да Господь вразумит меня и поможет мне благодатью Своею с должным рачением и охотою проходить своё звание и исполнять возложенное на меня дело общественного служения. Если же похулят твои способности, скажи: не сам я дал себе такие, а не другие способности: они Божий дар, порицать мои способности значит порицать Творца, даровавшего их. Когда будут порицать тебя свои и выставят твои слабости в слух других, скажи им: так, я точно таков, - но вам нет никакой пользы, что я именно таков и что вы будете поносить меня и смеяться над другою; смеяться над немощью или слабостью ближнего безрассудно и бесчеловечно, лучше покрыть немощь, потому что моя немощь – ваша немощь, мой стыд – ваш стыд:

ведь я член ваш, да и вы не без немощи; помолимся же, да исцелит Господь немощи наши, ибо все мы заражены проказою беззакония. Любовь, сказано, всё покрывает, а не выставляет на позор слабости.

Уныние, случающееся с нами от неудачи в каком – либо деле, особенно священническом, которое мы делаем для других, и стыд на лице происходит от врага нашего бесплотного, который везде ищет нас поглотить, яко лев рыкающий, и нудит нас ко всякой неудаче, ко всякому греху. Поэтому, чтобы быть беспрекословным в деле, надо готовиться к нему предварительно разумным изучением его, соединённым с воздержанием и молитвою; надо стремиться к совершенству во всём и не давать места дьяволу. Если случится неудача в деле, не надо поддаваться унынию, но, признав пред Богом свой грех и свою немощь, смириться пред ним, отвергнуть своё самолюбие и, не стыдясь, признаться в своём грехе и в своей неосмотрительности, в лености или слабости, и грех свой повергнуть в бездну милосердия Божия, прося Его милости и помощи на будущее время к доброму и успешному совершению своего дела.

Масленица

3 марта в актовом зале нашей школы состоялась встреча Масленицы. Праздник этот к нам пришёл из далеких языческих времён. Празднуется Масленица целую неделю. Это последняя неделя перед Великим постом. Каждому дню Масленицы народ дал особое названия. Понедельник – «встреча». Гостей встречали и Масленицу тоже. Вторник – «заигрыш». В этот день начинались игры и гуляние, катались на тройках, строили крепости, защищали их. Среда – «лакомка». Готовили самые вкусные блюда и, конечно, блины – жёлтые, круглые, горячие, как солнце. Ели русские люди и сами над собой подшучивали. Четверг – «разгулей». Катались на



лошадях, строили снежные городки. Много игр и забав было во время весёлой масленичной недели. В пятницу зятья приходили в гости на блины к теще. В субботу – «золовикины посиделки». Навещали всех родственников. Угощались, пели песни, водили хороводы, играли. В воскресенье – это последний день Масленицы. Сударыню – Масленицу взгромождали на сани, а сани впрягались трое молодых парней, которые возили её по улицам. Обо всём об этом люди узнали на празднике. Но они не только со стороны наблюдали за происходящим на сцене, но и сами с удовольствием приняли участие в играх, забавах.

Масленицу встретили весело, с огоньком, и зрители, и артисты остались довольны.



Ковальчук Н. (9.b)

«Школьная болезнь».

Кого из нас в детстве не пугали страшным словом «сколиоз»? В классе нам постоянно напоминают, как нужно правильно сидеть за партой. Но наивно было даже предположить, что ребёнок способен выдержать 40 минут в одной и той же, далеко не самой удобной позе. И так в течении 12 лет. Если следовать легенде, то практически каждый школьник за двенадцатилетние лежания на парте обязательно бы обзавёлся сколиозом. Однако на деле всё иначе. Сегодня доподлинно известно, что сколиоз – болезнь врождённая. Она появляется в момент внутриутробного развития плода, а не от того, как ребёнок сидит или ходит. И даже если новорождённый внешне абсолютно здоров, но болезнь у него уже имеется, она обязательно начнёт развиваться. К сожалению, сколиоз не регрессирует. Он всегда наступает.

На самом деле, процент детей, рождённых со сколиозом, не так велик. Принято считать, что больным рождается один ребёнок на 2 тысячи младенцев. Всё остальное, что тревожит родителей – сутулость, кажущаяся или реально существующая асимметрия тела, – это лишь вопрос красоты, эстетического воспитания человека. Понятие о красоте у каждого субъективно. Кого – то устраивает, что одна лопатка у него выше другой, а кто – то будет всю жизнь пытаться скрыть это, считая уродством. Так что наивно считать сколиоз школьной болезнью. Неправильное сидение за партой может повлиять лишь на осанку, но не породить сколиоз. Просто время появления заболевания не совпадает с временем его выявления. А наиболее резкие толчки развития сколиоз получает в моменты роста человека и останавливается в момент прекращения роста. Первые признаки могут проявиться уже в четыре – шесть лет, но особенно прогрессирует болезнь в подростковый период. Как правило, это уже запущенное заболевание. Потому есть риск возникновения рёберных выбуханий, именуемых в народе горбами.

У абсолютно здоровой матери может родиться ребёнок, пораженный сколиозом. Лишь в четырёх - шести процентах случаев болезнь передаётся по наследству. Выяснить причины и факторы, влияющие на возникновение у плода сколиоза, пока не удалось. Медики даже ведут спор о том, что лежит в основе данного заболевания.

Мнения разнятся. Известно, что вредное воздействие могут оказывать неблагоприятные факторы окружающей среды. Сами понимаете, что бороться с этим практически невозможно. А вот

неправильное сидение за столом, плохое освещение, походка никакого отношения к сколиозу не имеют. Это то, что называется осанкой. На неё влияют не только внешние факторы, но и конституционное строение тела, характер ребёнка, его настроение. Плохая осанка – это стереотип. Вот с ним – то можно бороться, если это серьёзно отравляет жизнь.

На сегодняшний день медицина не располагает арсеналом мер, позволяющих полностью убрать деформацию. Здесь очень важна ранняя диагностика. Задача врача – затормозить развитие болезни. Крайне важно спрогнозировать, какая деформация может возникнуть к 15 - 16 годам. Есть такие формы сколиоза, когда силы, его формирующие, значительно сильнее комплекса лечебных мероприятий. Тогда ставится вопрос о хирургическом вмешательстве. Правда, операция достаточно серьёзная, поэтому прибегают к ней крайне редко.

Тревожиться ли родителям, если они обнаружили у своего ребёнка какие – нибудь отклонения?

Если родители обнаружили у своего ребёнка какие – нибудь отклонения, то надо обязательно обратиться к специалисту. Только врач сможет определить, болезнь это или плохая осанка. Причём в нежном возрасте диагноз только предположителен. Но нужно обязательно наблюдать такого ребёнка у врача, чтобы не пропустить момент резкого скачка. Если же обнаруживается асимметрия тела, то нужно успокоиться. В конце концов, нет абсолютно одинаковых людей, у каждого определённая осанка. И это характеризует ребёнка как личность.

Почему мы болеем.

Основными причинами наших болезней являются: ЭКОЛОГИЯ, СТРЕССЫ, ОБРАЗ ЖИЗНИ и, в последнюю очередь, НАСЛЕДСТВЕННОСТЬ.

Планета загрязнена, отравлена человеком за считанные десятилетия.

А это значит, что всё вокруг нас – большое, нездоровое. Продукты питания, которые мы с гордостью называем экологически чистыми, уже не те.

Они выращены на больной планете.

В продуктах уже не те минералы, не тот энергетический состав. То же самое можно сказать и о воде, которую мы пьём, и о воздухе, которым мы дышим.

Земля больна, и это не хроническое заболевание – это острый, быстро развивающийся процесс. Мы пытаемся оградить себя от нечистот, но

оградить себя от больной планеты невозможно.

Сегодня в течение суток человек получает такой объём информации, который раньше не получал и за всю жизнь. А на непрерывный поток информации организм отвечает стрессом. Как только мы включаем телевизор и радио, читаем газету, работаем с компьютером, на нас обрушивается поток информации, в основной негативной. И организм отвечает нам плохим сном, гипертонией, астмой и кучей других болезней.

Неправильное питание,

Малоподвижный образ жизни,

Вредные привычки.

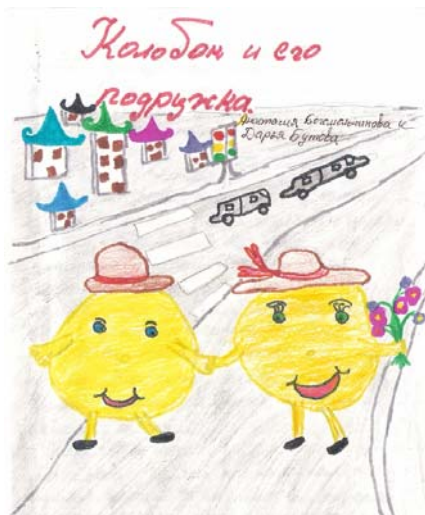
К чему приводит нас безграмотное, безжалостное отношение к своему организму, к эволюции в целом? Ведь даже простое употребление лекарственных средств приводит к подавлению эволюционной активности не только этого человека, но и его детей, то есть, последующих поколений.

Это значит, что каждое следующее поколение землян будет всё более и более слабым, все более и более будет зависеть от лекарственных препаратов, а, в конце концов, люди просто не смогут существовать без них. И это уже происходит в наших семьях. Десятки лет люди страдают от различных заболеваний, переносят боль и даже привыкли к тому, что эта боль и есть их жизнь, к тому, что врачи только разводят руками, ссылаясь на то, что медицина ещё не изобрела средства от подобных недугов. Мы все настолько привыкли к болячкам, что пока они нас не беспокоят, готовы считать себя здоровыми... камни в почках до поры до времени не двигаются, остеохондроз поначалу тоже не очень докучает, желудок, правда, даёт периодические сбои, но мы, люди современные, а значит активно пользуемся рекламируемыми обезбаливающими препаратами. До тех пор, пока врачи не обнаружат... ЯЗВУ? РАК? Но когда ещё это будет? Через 10 лет? Через год? Через месяц? Многие врачи и даже больные глубоко убеждены, что улучшить здоровье можно только на больничной койке, в поликлинике, таблетками или хирургическим вмешательством, или прочими традиционными методами.

Но ведь только на некоторое время! А потом всё опять вернётся. Но ведь уход боли – это не уход болезни! Уход боли это самообман, это ложь перед самим собой. Ведь болезнь продолжает прогрессировать. А чтобы не возникали проблемы со здоровьем, нужно уже сегодня помочь своему организму. Что же делать? Об этом мы поговорим в следующий раз.

Жойдь Е. 10В

Сочиняем сами

**Колобок и его подружка.**

В одном городе в закуской пекли колобки. Однажды там испекли один интересный колобок. Он был интересный потому, что никак не остывал. Как будто ждал, когда его поставят на окно. Когда его поставили на окно, он сказал:

- Ну вот, дождался!

Он собрал вещи и спрыгнул с окна. И пошёл Колобок гулять. Гулял он, гулял и оказался на вокзале. На табло было написано „Китай». И колобок решил подождать автобус и уехать. Когда автобус приехал, Колобок запрыгнул в него с большой радостью. Автобус завёлся, и Колобок поехал в Китай.

По пути Колобок пел весёлые песни. Когда Колобок приехал в Китай и вышел из автобуса, он сказал:

- Какая красота!

И он пошёл гулять по магазинам и покупать сувениры. По пути он встретил китаянку – колобка. Колобок поздоровался, стесняясь своего голоса, потому что влюбился в неё с первого взгляда. Девочка – колобок тоже поздоровалась.

- Как вас зовут? – спросил Колобок.

- Меня зовут Ким, - ответила девочка – колобок.

- Как вас зовут?

- Меня зовут Колобок.

И он попросил Ким показать ему Китай. Они пошли гулять. Пока они гуляли, то лучше узнали друг друга. Колобку совсем не хотелось уезжать. И он решил остаться с Ким. Так появились колобки – пироги в Китае.

Анастасия Богомольникова и Дарья Бутова 4а.

Возвращение репки.

Жили в лесу медведь, заяц, волк и лиса. Посадили они у себя под окном репку, все о ней заботились, только лиса ничего не делала. Медведь воду носит, заяц траву с грядки выдёргивал, а волк репку охранял. Вот вдруг волк разозлился на лису и говорит: «Ступай прочь! Мы лентяев не держим!». Собрала лиса вещи и ушла. Бродила она по лесу и нигде не устроилась на работу, не нашла жилья. А уже осень наступает. Вот приходит она к медведю и спрашивает:

- Можно я у вас пережду зиму? Я буду о репке заботиться.



Впустил он её. Наступила осень, медведь говорит: «Пора репку вытягивать». Потянул медведь репку, все стоят и не помогают. Но тут лиса подскочила к медведю, и вытянули они репку. Пошли они на базар, продали репку, купили самовар и начали они жить – поживать да счастья наживать, да чай попивать.

А. Шимкович 4а.

Два существительных в моей жизни.

Моё самое любимое существительное – мама, потому что моя мама очень добрая, ласковая. Мама у меня ассоциируется с солнцем, с душистой розой, с красивой бабочкой. Мама – самый любимый человек на земле. Если бы

не было мамы, то не было бы меня. Вот поэтому я люблю это существительное.

Вадим Васильев 4а

Моё любимое существительное – снежинка. Это слово напоминает мне доброту, хрупкость, нежность, красоту, чистоту. Когда я думаю о снежинке, я представляю холодную зиму, метель, снег. А иногда я представляю снежинку балериной, танцующей в театре. А когда я держу её в руке и она тает, я думаю, какая короткая у неё жизнь.

Даша Бутова 4а

Моё самое нелюбимое существительное – это осень. У меня оно ассоциируется с холодом, дождями и падающими листьями. Это слово уносит тепло и красоту природы.

Ия Лаздовска 4а

Моё любимое существительное – земля. Оно ассоциируется с родиной, потому что ты на земле родился и живёшь, она для тебя как дом. Оно ещё напоминает мне слово «люди», потому что на земле живут много людей, и среди них я, мои близкие, мои друзья.

Юля Тихомирова 4а

Самое нелюбимое существительное – это тюрьма. Я не люблю это слово, потому что в тюрьме сидят злые люди, преступники. Тюрьма большая и зловещая. Когда я иду мимо тюрьмы, она напоминает мне, что есть зло и оно рядом с нами.

Андрей Станкевич 4а

Моё любимое существительное – это солнце. Мне оно нравится, потому что оно напоминает о лете. Лето – моё любимое время года, а именно летом чаще всего светит солнышко. Солнце мне напоминает маму. Оно такое же доброе и ласковое. Солнышко жёлтого цвета, а этот цвет напоминает радость. Поэтому моё любимое существительное – солнце.

Катя Калинина 4а.

Каков ваш творческий потенциал?

В каждой профессии есть место творчеству, но далеко не каждый человек использует свои творческие возможности. Предлагаемый тест поможет выявить ваш творческий потенциал.

Выберите один из предложенных ответов на следующие вопросы и утверждения.

1. Считаете ли вы, что окружающий вас мир может быть улучшен?

- ☐ а. Да;
- ☐ б. Нет, он и так достаточно хорош;
- ☐ в. Да, но только кое - в чём.

2. Думаете ли вы, что сами можете участвовать в значительных изменениях окружающего мира?

- ☐ а. Да, в большинстве случаев;
- ☐ б. Нет;
- ☐ в. Да, в некоторых случаях.

3. Считаете ли вы, что некоторые из ваших идей принесли бы значительный прогресс в той сфере деятельности, в которой вы собираетесь работать?

- ☐ а. Да;
- ☐ б. Да, при благоприятных обстоятельствах;
- ☐ в. Лишь в некоторой степени.

4. Считаете ли вы, что в будущем будете играть столь важную роль, что сможете что - то принципиально изменить в своей жизни и жизни других людей?

- ☐ а. Да, наверняка;
- ☐ б. Это маловероятно;
- ☐ в. Возможно.

5. Когда вы решаете предпринять какое - то действие, думаете ли вы, что осуществите своё начинание?

- ☐ а. Да;
- ☐ б. Часто думаете, что не сумеете;
- ☐ в. Да, часто.

6. Испытываете ли вы желание заняться делом, которого абсолютно не знаете?

- ☐ а. Да, неизвестное вас привлекает;
- ☐ б. Неизвестное вас не интересует;
- ☐ в. Всё зависит от характера этого дела.

7. Вам приходится заниматься незнакомым делом. Испытываете ли вы желание добиться в нём совершенства?

- ☐ а. Да;
- ☐ б. Удовлетворяетесь тем, чего успели добиться;
- ☐ в. Да, но только если вам это нравится.

8. Если дело, которое вы не знаете, вам нравится, хотите ли вы знать о нём всё?

- ☐ а. Да;
- ☐ б. Нет, вы хотите научиться только самому основному;
- ☐ в. Нет, вы хотите только удовлетворить ваше любопытство.

9. Когда вы терпите неудачу, то:

- ☐ а. Какое - то время упорствуете, вопреки здравому смыслу;
- ☐ б. Махнёте рукой на эту затею, так как понимаете, что она нереальна;
- ☐ в. Продолжаете делать ваше дело, даже когда становится очевидно, что препятствия непреодолимы.

10. По - вашему, профессию надо выбирать, исходя из:

- ☐ а. Своих возможностей, должных перспектив для себя;
- ☐ б. Стабильности, значимости, нужности профессии, потребности в ней;
- ☐ в. Преимуществ, которые она обеспечит.

11. Путешествуя, могли бы вы легко ориентироваться на маршруте, по которому уже прошли?

- ☐ а. Да;
- ☐ б. Нет, боитесь сбиться с пути;
- ☐ в. Да, но только там, где местность вам понравилась и запомнилась.

12. Сразу же после какой - то беседы сможете ли вы вспомнить всё, что говорилось?

- ☐ а. Да, без труда;
- ☐ б. Всего вспомнить не сможете;
- ☐ в. Запоминаете только то, что вас интересует.

13. Когда вы слышите слово на незнакомом языке, то можете повторить его по слогам, без ошибки, даже не зная его значения:

- ☐ а. Да, без затруднений;
- ☐ б. Да, если это слово легко запомнить;
- ☐ в. Повторите, но не совсем правильно.

14. В свободное время вы предпочитаете:

- ☐ а. Оставаться наедине, поразмышлять;
- ☐ б. Находиться в компании;
- ☐ в. Вам безразлично, будете ли вы один или в компании.

15. Вы занимаетесь каким-то делом.

Решаете прекратить это занятие только тогда, когда:

- ☐ а. Дело закончено и кажется вам отлично выполненным;
- ☐ б. Вы более или менее довольны;
- ☐ в. Вам ещё не всё удалось сделать.

16. Когда вы один:

- ☐ а. Любите мечтать о каких - то даже, может быть, абстрактных вещах;
- ☐ б. Любой ценой пытаетесь найти себе конкретное занятие;
- ☐ в. Иногда любите помечтать, но о вещах, связанных с вашей работой.

17. Когда какая - то идея захватывает вас, то вы станете думать о ней:

- ☐ а. Независимо от того, где и с кем вы находитесь;
- ☐ б. Вы можете делать это, только наводясь в одиночестве;
- ☐ в. Только там, где будет не слишком шумно.

18. Когда вы отстаиваете какую - нибудь идею:

- ☐ а. Можете отказаться от неё, если выслушаете убедительные аргументы оппонентов;
- ☐ б. Останетесь при своём мнении, какие бы аргументы ни выслушали;
- ☐ в. Измените своё мнение, если сопротивление окажется слишком сильным.

Обработка результатов

Подсчитайте очки, которые вы выбрали, следующим образом:

за ответ "а" - 3 очка;

за ответ "б" - 1 очко;

за ответ "в" - 2 очка.

Вопросы 1, 6, 7, 8 определяют границы вашей любознательности; вопросы 2, 3, 4, 5 - веру в себя; вопросы 9 и 15 - постоянство; вопрос 10 - амбициозность; вопросы 1, 2, 13 - слуховую память; вопрос 11 - зрительную память; вопрос 14 - ваше стремление быть независимым; вопросы 16, 17 - способность абстрагироваться; вопрос 18 - степень сосредоточенности. Эти способности и составляют основные качества творческого потенциала. Общая сумма набранных очков покажет уровень вашего творческого потенциала.

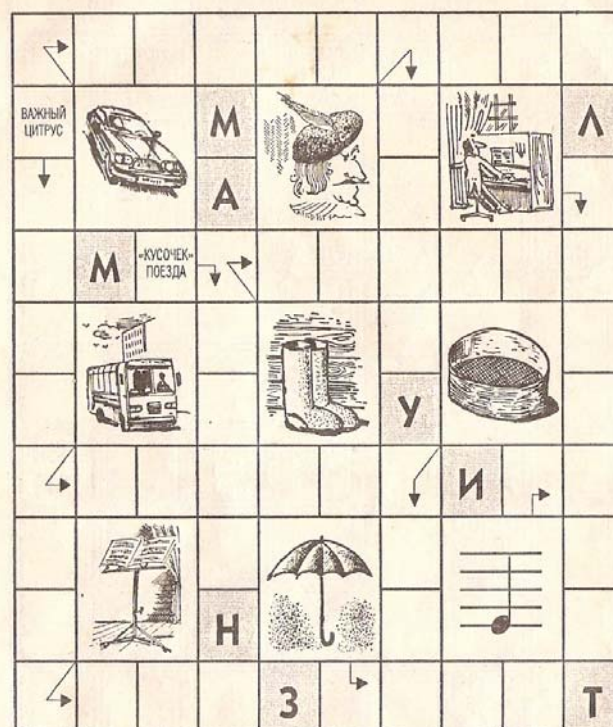
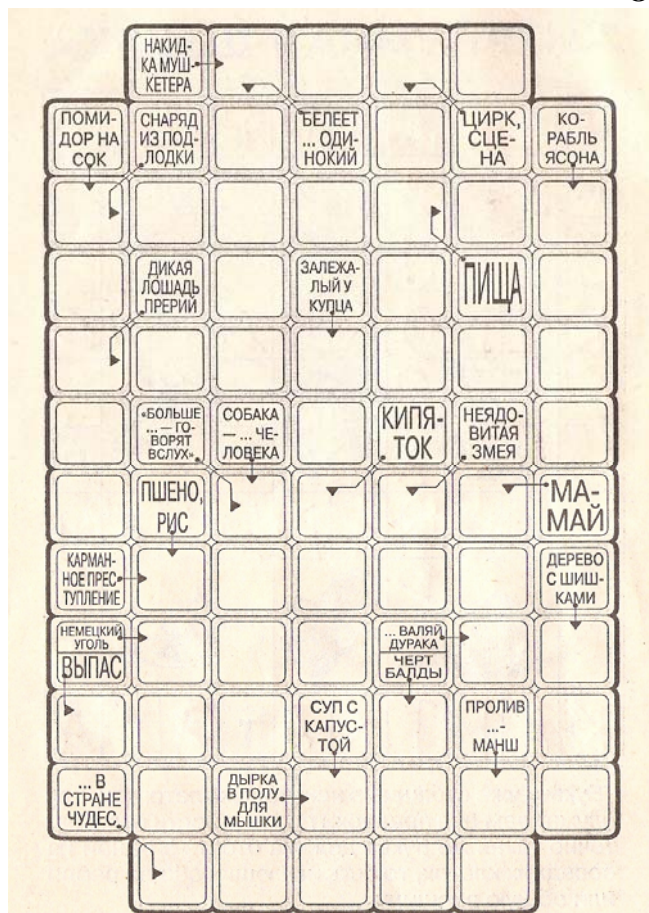
49 и более очков. В вас заложен значительный творческий потенциал, которые предоставляет вам богатый выбор творческих возможностей. Если вы на деле сможете применить свои способности, то вам доступны самые разнообразные формы творчества.

от 24 до 48 очков. У вас вполне хороший творческий потенциал. Вы обладаете теми качествами, которые позволяют вам творить, но у вас есть и проблемы, которые тормозят процесс творчества. Во всяком случае, ваш потенциал позволит вам творчески проявить себя, если вы, конечно, этого пожелаете.

23 и менее очков. Ваш творческий потенциал, увы, ещё не обрёл силу, и его необходимо развивать. Но быть может, вы просто недооцениваете себя, свои способности? Отсутствие в свои силы может привести вас к мысли, что вы вообще не способны к творчеству. Избавьтесь от этих мыслей и таким образом решите проблему.

Подготовила Н. Ковальчук 9В

Отдохни



Буквы, уже стоящие в некоторых клеточках, по-служат вам для проверки правильности ответов: точно такая же буква должна стоять в одной из соседних клеток, то есть имеющих общее ребро или общую вершину.

Улыбнись

- Человека формирует не только среда, но и другие дни недели.
- Схватить за жабры могут только того, кто попался на удочку.
- Думаю не ошибусь, если ничего не скажу.
- Главный недостаток ума – есть его отсутствие.
- Когда нет определённой цели стреляют без промаха.
- Жизнь – это кросс, в котором каждый стремится вырваться вперёд, чтобы прийти к финишу последним.
- Дурь – это особая форма материи, которая не возникает ниоткуда и не исчезает никуда, а лишь переходит из одной головы в другую.
- Каждый заблуждается в меру своих возможностей.
- Лучше работать завтра, чем сегодня! (лозунг)
- «А не пойти ли мне на работу?» - подумал я и не пошёл.

Поздравляем!

Дорогие наши:
Светлана Генриховна
Лилия Михайловна
Ельвира Станиславовна
Зигрида Яновна
Светлана Анатольевна
Татьяна Евграфьевна
Регина Мечиславовна



Мы желаем вам в День рождения
Веселиться, любить и мечтать.
Быть в хорошем настроении
И успехов больших достигать.
Пусть с улыбкой рассвет начинается,
Каждый день только радость несёт,
Пусть желания все исполняются,
И всегда и во всём пусть везёт!
Ваши ученики.

Redaktors:
V. Pozvonkova, 10.B

Korespondenti, noformējums: A. Jurkane, 10.B
O. Jerofejevs, 11.A
N. Kovalčuka, 9.B
I. Melničuka, 10.A

O. Nikolajeva, 11.A
N. Petkune, 10.B
J. Petrova, 9.B
V. Devs, 10.B

I. Suhancova, 10.B
I. Volkova, 9.B
J. Žoide, 10.B

Konsultantes:
V. Lipkoviča
I. Nageviča