



Школьная газета

Актуальная Газета

№ 1 Учащихся



Март 2004

г. Даугавпилс

8 марта – женский праздник



Чтоб жизнь была нескучной до кончины,
Бог род людской разбил на половины.
Чтоб бытие вовек имело краски,
Одну из половин он объявил прекрасной.

З. Г.

Пришла Весна! Вся «сильная» половина от мала до велика преклоняется в этот день перед «слабой». И юных школьниц, и обольстительных принцесс, и жен разного «стажа», и солидных дам... - всех одаривают подарками, цветами, стихами и просто добрыми словами и пожеланиями.

Весна! Кому ты не по нраву?
В душе и за окном – ясней.
И рвешься петь вам многославу
Из превосходных степеней.

А еще мужское «население» старается в этот день проявлять особую вежливость, пытается облегчить «женскую» долю.

Итак, мы принимаем этот праздник как приход Весны, как дань любви и уважения к Женщине.

Народная мудрость отмечает: Женский ум лучше всяких дум. Да ведь и история доказывает великие способности женщин едва ли во всех сферах человеческой деятельности.

Так задуманно. И мир давно несет
Сей устав – ешё, видать, от Ноя:
Женщина на свете может все,
А мужчина – только остальное...

А ведь женщины, помимо того, что «могут все» – могут главное в этой жизни: быть женами и матерями. Не придумать ли нам самим «народные» пословицы вроде: Женщине – власть, станем жить власть. Женщину – в премьеры, много будет веры. И наконец: Женский указ – вот где польза для нас.

Что ни говорите, прекрасна наша традиция женского праздника 8 Марта – международный он или нет. Великий педагог В. Сухомлинский написал: «Отношение к женщине – тончайший измеритель чести, совести, порядочности, благородства, высокая школа воспитания чуткости.»

Весна – живущего начала,
И нет в природе выше карт.
Любовь навечно повенчала
Людей в раю, наверно, в Март.

Редакция газеты.



Читайте в номере:

Из истории праздника

Кто есть кто

Русская классика на сцене Даугавпилсского театра

Literārā kafejnīca

На Пarnасе

Геркулес



Из истории праздника

Этот всеми любимый праздник восходит к традициям Древнего Рима I века до н. э. Считалось, что богиня Юнона, супруга великого Юпитера, была наделена большой властью, обладала огромными возможностями. У неё было много имён: Юнона – Календария, Юнона – Монета... Она дарила людям хорошую погоду, урожай, удачу в делах, открывала каждый месяц года. Но более всего римляне преклонялись перед Юноной – Луцией («светлой»), покровительствующей женщинам вообще, а при родах в особенности. Она была почитаема в каждом доме, ей приносили дары при вступлении в брак и при рождении ребёнка.

Самым радостным для женской половины Рима был праздник 1 Марта, посвящённый этой богине и называвшийся Матронами. Весь город преображался, празднично одетые женщины шли с венками цветов в руках к храму Юноны – Луции. Они молились, приносили в дар цветы, просили у своей покровительницы счастья в семье. Это был праздник не только для почтенных римлянок, но и для рабынь, работу которых в этот день выполняли мужчины – рабы. Мужчины 1 марта дарили жёнам и подругам щедрые подарки, не обходили вниманием служанок и рабынь...

Первый Международный женский день 8 Марта был установлен в Копенгагене в 1910 году на 2 – й международной конференции женщин – социалисток по

предложению немецкой делегации (в 1848 году, 19 марта, прусский король обещал дать право голоса, но обещание не сдержал). Среди инициаторов была и Клара Цеткин. В конференции приняли участие более ста женщин из 17 стран.

День 8 Марта стал считаться днём международной солидарности трудающихся женщин в борьбе за свои права. Об этом событии писала Александра Коллонтай, создавшая одну из первых книг о Международном женском дне.

Впервые праздник отмечали в 1911 году в Германии, Австрии, Швейцарии и Дании 19 марта под лозунгом: «Избирательные права работающих – для объединения сил в борьбе за социализм».

В России Международный женский день впервые праздновался в 1913 году в Петербурге. Его организаторы призывали добиваться экономического и политического равноправия женщин. Одно из самых мощных выступлений женщин прошло в Петрограде 7 марта 1917 года. А в 1976 году Международный женский день был официально признан ООН.

Сегодня 8 Марта – это праздник весны и света, дань уважения к традиционной роли женщины как жены, матери, подруги.

Иванова А., 11А

25 марта – День коммунистического террора

Вот уже 55 лет прошло с того страшного 1949 года. Но и по сей день люди, пережившие ту ужасную ночь, хотят стереть ее из своей жизни, из своей памяти. Так что же в действительности тогда произошло?

Крупнейшая акция по высылке жителей Прибалтики была запланирована в ночь с 24 на 25 марта 1949 года. Осуществлял эту акцию 25 – тысячный контингент репрессивных органов. Официально эта акция была объявлена как высылка кулаков и их приспешников в отдаленные районы СССР, однако составление списков высылаемых и ход высылки свидетельствовали о неограниченном произволе оккупационного режима. Нередко при составлении списков высылаемых волостные парторгии руководствовались личными симпатиями или антипатиями. Во многих случаях высыпали людей, которые не были внесены ни в какие списки; другим же, кто по счастливой случайности в ночь на 25 марта не оказался дома или преднамеренно спрятался, высылки удалось избежать. Это доказывает, что главной целью высылки было запугивание людей, чтобы добиться беспрекословного подчинения оккупационному режиму.

Всего в качестве кулаков и членов семей националистов с 25 по 29 марта из Латвии в Амурскую, Омскую и Томскую области было выслано 12 987 семей общим числом 42 133 человека. В числе высланных было 3369 детей до 7 лет, 7093 школьника, 130 учащихся

техникумов и 230 студентов. 734 высланных были старше 80 лет. 197 человек умерло в пути к месту ссылки.

Многие были заключены в трудовые лагеря Воркуты, Колымы, Инты, Норильска, Соликамска, Караганды, Тайшета, Омска и др., где использовались на тяжелых принудительных работах в шахтах, на заводах, строительстве шоссейных и железных дорог, каналов, лесозаготовках. Многие объекты, построенные заключенными, СССР лживо объявил добровольными ударными комсомольскими стройками. В лагерях были нечеловеческие условия труда и быта. Многие умерли от болезней, голода и тяжелой работы.

Высылка 1949 года частично лишила национальных партизан базы снабжения и связи, однако сопротивление продолжалось. Партизаны изменили тактику и перешли к нелегальным и подпольным методам борьбы. Но со временем партизаны поняли, что собственными силами им не одолеть советскую оккупационную власть, а надежды на помошь западных стран напрасны.

Несмотря на поражение, движение национальных партизан доказало, что советский оккупационный режим был навязан насилием и народ сопротивлялся ему более десяти лет.

М.Авласина, 9.А

Новости

Что? Где? Когда?

После долгого перерыва состоялись сразу 2 игры “Что? Где? Когда?” В пятницу, 27 февраля, и в пятницу, 5 марта.

Результаты игры марта:

Из 8 классов:

I место – 85 очков – “Nokia”

II место – 53 очка – “Crazy City”

III место – 50 очков – “Бешеные олени”

Из всех 16 команд:

I место – 125 очков – “Go”

II место – 112 очков – “Saars”

III место – 112 очков – “Детский сад”

Калан Э., 11 С

КВН

В пятницу, 12 марта, в ДКС прошел КВН. Участниками были ученики 16 ср. шк., торгового училища, 3 ср. шк. и целых две команды

«выставила

на

осмеяние»

10-ая

школа.

Выступление команд

было

посредством

нным, но

наши

местные

«Новые

бабульки»

были на

высоте.

Ребята из

нашей

школы



спели много хороших песен и в этом им нет равных. Участники младшей команды 10-ой ср. шк. вошли в историю, представив зрителям фильм о своей школе и команде, но только этим и понравились публике. Если кто-то не посетил КВН и пропустил выступление нашей команды, то он потерял очень много.

Приходите на следующее выступление нашей команды – не пожалеете.

Горбунова А., 9А

Es un tu

В пятницу, 5 марта, в актовом зале нашей школы прошел замечательный конкурс “Es un tu”, совсем не похожий на городское мероприятие с таким же названием.

Основными участниками были девочки из 3-их и 5-ых классов и мальчики из 4-ых и 6-ых классов. Целью мероприятия было познакомить и заинтересовать ребят из разных параллелей друг в друге.

Ребята с удовольствием рассказывали о себе, отвечали на вопросы, с легкостью выходили из заданных им ситуаций. В заключении должна была объявиться лучшая пара. Этого титула были удостоены Владик Девель и Арина Михайлова. Они получили главный приз – романтический обед в школьной столовой, а также множество других призов.

В зале долго не смолкали аплодисменты. Мероприятие прошло на отлично. Благодарим парламент за столь замечательную и интересную игру.

Авласина М., 9А

What? Where? When?

25 марта на базе нашей школы прошел городской конкурс знаков английского языка “What? Where? When?” В конкурсе приняли участие 18 команд из разных школ нашего города. В каждую команду входило 5 участников. Наш актовый зал был полон. Оценивало работу компетентное жюри, в которое входили учителя английского языка нашей школы, возглавляемые методистом школьной управы Илоной Устиновой. Ребятам надо было разгадать кроссворд, ответить на вопросы о достопримечательностях Англии и Латвии, сравнить английские, латышские и русские пословицы, найти идентичные, догадаться, что лежит в “черном ящике”. Конкурсные задания чередовались с номерами художественной самодеятельности, подготовленными учениками нашей школы. Итог конкурса следующий:

I место – 11 основная школа

II место – 9 и 3 средние школы

III место – “Centrālā ģimnāzija” и Польская школа

Мероприятие всем очень понравилось, и было высказано пожелание, чтобы оно стало традиционным.

Я. Квятковская

Кто есть кто

Общеизвестно, что школа – это не только уроки, это еще и бурная жизнь после уроков, и организовывает эту жизнь в нашей школе Урбанович Регина Мечиславовна. Накануне юбилея Регины Мечиславовны мы решили расспросить виновника торжества о ее нелегкой работе.

- *Регина Мечиславовна, День Вашего рождения пришелся на рабочий день. Не помешали ли служебные обязанности отпразновать это событие?*
- Этот рабочий день, наоборот, получился приятным и праздничным. Ведь начался он с поздравления моими близкими еще перед уходом на работу. И в школе меня ждало много неожиданных и приятных сюрпризов: поздравления школьного парламента и коллег по работе. Хотя этот день и оказался для меня очень длинным, так как именно 12 марта в городе проводился фестиваль команд КВН и наша команда была лучшей. Это был замечательный подарок для меня в день рождения от команды КВН и Светланы Ивановны.
- *Скажите, Вам нравится ваша обязанность проводить внеклассные мероприятия в школе? Или может за эти годы пришло чувство усталости?*
- Конечно, бывают такие моменты, когда кажется, что уже нет сил, исчезла фантазия, творчество. Но в нашей школе всегда найдутся учителя и ученики, которые поддержат в любую минуту. А когда есть поддержка, когда тебя окружают отзывчивые люди, тогда есть и результат в работе, и усталость пропадает.
- *Как известно, Вы являетесь не только организатором школы, но и преподаете алгебру и геометрию в основной школе. Какая работа Вам больше по душе?*
- Я не могу однозначно сказать, что мне больше по душе. Еще будучи студенткой физико – математического факультета, я видела себя только в роли учителя математики, физики или астрономии. А теперь я не могу представить свою жизнь не только без математики, но и без конкурсов, викторин, вечеров, заседаний клуба знатаков, квн – ов, всеми любимых дискотек... Погружаясь во все это, мне кажется, что я становлюсь такой же юной, как наши ученики. Чувствуешь, что ты молод душой.
- *Часто ли Вас что-то раздражает в Вашей работе?*
- Может быть не раздражает, а огорчает то, что не всегда ученики готовы к уроку, не настолько



любят мою математику, как я. А как зам. директора иногда негативное отношение к нашей школе в микрорайоне и городе. Хотя, на мой взгляд, своей работой и учебной, и воспитательной коллектив школы доказал, что 16 средняя – одна из лучших школ города.

- *Для Вас работа – это лишь способ получения денег или это занятия, от которого можно получить удовольствие? Или может что – то еще?*
- Любой труд должен хорошо оплачиваться, но плохо, когда работа не приносит удовлетворения и радости, неинтересна тебе, ведь треть жизни человек проводит, именно работая. И я считаю, что люди должны стараться получать удовольствие от труда.
- *Скучаете ли Вы по своей работе летом, когда в школе не проходят никакие мероприятия?*
- Летом я стараюсь максимально отключаться от школьных дел и отдохнуть. Больше времени посвящаю своей семье и домашней работе.
- *Как относится Ваша родная к тому, что Вы постоянно заняты на работе? Не раздражает ли их Ваш поздний приход домой?*
- Я благодарна судьбе за свою семью. Нам хорошо вместе. Конечно, мужу и детям хотелось бы видеть меня чаще дома, но они меня всегда понимают, помогают мне, радуются моим удачам и успеху, поддерживают в трудную минуту.
- *Наша школа каждый год в городе по внеклассной работе занимает одно из первых мест. Это результат той работы, который руководите Вы. Поделитесь Вашими ощущениями, когда в очередной раз Вы узнаете об этом.*
- Во-первых, я хочу поблагодорить весь коллектив школы за отзывчивость и трудолюбие во внеклассной работе. А ощущения – это чувство гордости и стимул в работе, ведь, чтобы оставаться лучшими, нужно и дальше работать, вкладывая всю свою душу, весь свой талант, творчество.

Редакция газеты тоже присоединяется ко всем поздравлениям, сказанным в этот день замечательному человеку, организатору Регине Мечиславовне.

Павлович Т., 9А

Добро пожаловать...

Русская классика на сцене Даугавпилсского театра



состоялся региональный отборочный этап международного конкурса школьных театральных коллективов "Русская классика". Из тринадцати представленных на суд жюри постановок, в том числе и из нашей школы, четыре удостоились специальных дипломов.

Русская классика проводится из года в год уже седьмой раз – количество школьных театральных коллективов возрастает. Кроме того растёт и их уровень. Вот что сказал по этому поводу председатель жюри, а также главный организатор международного театрального фестиваля Борис Завьялов: «Качество представленных постановок, безусловно, говорит о том, что уровень школьных театров растёт. Если раньше большинство коллективов выступали на уровне, скажем, школьной радости, то теперь в очень многих спектаклях действительно взяты на вооружение именно театральные методы. По условиям конкурса присуждение призовых мест не производилось. Жюри отметило в различных номинациях несколько коллективов. Диплома за самую интересную творческую работу удостоились ребята из 2-й Екабпилской средней школы, показавшие спектакль по пьесе М. Булгакова "Зойкина квартира". Подопечные режиссёра Веры Храмниковой – ученики Даугавпилсской 15-ой средней школы – получили диплом в номинации "За оригинальность" за спектакль "До третьих петухов" по пьесе Василия Шукшина. Лучшую ансамблевость

пятницу, 27 февраля в малом зале Даугавпилсского театра

мастерства и режиссуры продемонстрировал театральный коллектив польской средней школы нашего города в "Красной шапочке" в польской версии. Так же была отмечена литературная музыкальная композиция учащихся 1-ой Даугавпилсской гимназии. К сожалению, в этом году наша школа не удостоилась диплома, но в предыдущих фестивалях нашему театральному коллективу присуждали различные номинации. По словам Бориса Завьялова, сюжет нашего спектакля был больше не для театра, а для кино. В этом году актеры нашей школы поставили спектакль по современному роману сестер Воробей "Ты лучше всех". Главным режиссером спектакля, как и всегда, Светлана Сергеевна Семешко – руководитель театрального кружка в 16-ой средней школы. Наши ребята тщательно говорились к фестивалю "Русская классика", но, увы, не удостоились диплома, зато получили огромный заряд положительной энергии от игры на сцене. Вскоре ребята и вы сможете увидеть наше выступление в пьесе "Ты лучше всех".

Пока еще неизвестно, какой или какие из названных выше коллективов отправятся в апреле на финал фестиваля в Ригу. Это определится после просмотра школьных спектаклей во всех регионах. Однако с некоторой долей уверенности можно сказать, что наш город и в этом году будет представлен на международном фестивале «Русская классика», недаром же он считается театральным.



Петрова Л., 9А.

Literārā kafejnīca

Jubilāri martā ...

Vilis Plūdonis - 130



Milētāja dziesma

Nakti man' aplido brīnišķi sapņi,
Un tie sapņi ir, mīlā, par tevi!

Dienu man' šūpo mīlīgas domas,
Un tās domas ir, mīlā, par tevi!

Kur vien es eju, ko vien es daru,
Vienmēr es redzu, es redzu tik tevi!

Putniņš ja būtu un būtu man spārni,
Ak, kā tad laistos, kā laistos pie tevis!

Herbertam Dobrem - 110

Vai mākonis debesu zilgmē ...

Vai mākonis debesu zilgmē,
Glezna vai dziesma tā būtu,
Visur tevi es redzu
Un tavu tuvumu jūtu.
Doma un alkas manas
Ap tevi raisās un sienas
Allaž, bez saules un prieka
Kad paitet diena pēc dienas.
Es gaidu visu no tevis,
Tu neprasi man, ko došu,
Tādēļ es redzu tevi
Tik skumju un aizejošu.



Aīdai Niedrai - 105



Caur gadu steigu, caur laiku, kas ass un
mocošs man šķita,
Es atradu mūžīgo mīlu, tik sen jau tā manī
mita.
Un tagad, kad brīva es esmu, kad nievas un
nespēks ir lauzti,
Es gaiša eju caur laiku un laime dus neap-
jausta
Kā rasaina puķe sirdī. Kā agrāk es mīlu
teicu,
Es slavēju dzīvības prieku, jo šaubas un
nemieru veicu.

„Dievs cilvēkā koncentrējis visas pasaules sarežģītību un vienkāršību vienlaikus ...”



Vērojot apkārtējo pasauli, mācoties vēsturi, nevar nebrīnīties par to, cik pretrunīga ir cilvēka būtība. Viņš ir gan tumsa, gan gaisma, gan spēks, gan vājums, gan sarežģītība, gan primitīvisms.

Vienkāršība izpaužas bērna gados, kad tikko piedzimušajai būtnei pietiek ar mātes smaidu un pienu, lai apmierinātu savas vajadzības. Līdz skolas gadiem mēs nedomājam par kādu lielu mērķu sasniegšanu, par zinātniskajiem atklājumiem, par Visuma iekārtu. Mūsu ikdienu aizņem spēles, saskarsme ar vecākiem un vienaudžiem. Arī turpmāk, cilvēkam augot un attīstoties iekšēji, viņā paliek bērna vienkāršība, kaut tā arī tiek slēpta zem svarīgiem darbiem un rūpēm. Arī pieaugušie paliek saistībā ar dabu. Pavararis, mežs, jūra un saulriets var sagādāt mums

vislielāko baudu un apmierinājumu. Šim priekam nav vajadzīgi kādi jauni tehnoloģijas sasniegumi: šajā ziņā mēs līdzināmies pirmatnējai sabiedrībai, kas pat neprata iegūt ugumi.

Tomēr, skatoties visapkārt, neapšaubāmi var runāt par cilvēka sarežģītību. Tā izpaužas gan viņa iekšējās pasaules īpatnībās, gan sasniegumos. Atšķirībā no dzīvniekiem, kuri dzīvē vadās pēc instinktiem, cilvēka uzvedību noteic arī morāles normas, sirdsapziņa un saprātīgais egoisms. Daudz grūtāk ir mocieties kaut kāda nedarba dēļ, nekā palikt nesodītam. Nav iespējams noliegt arī cilvēka prāta neaptveramās spējas. Kosmosa apgūšana, kompjūtertehnoloģijas, roboti, medicīnas sasniegumi – tie ir Dieva dāvātu talanti liecinieki. Atskatoties pagātnē uz zinātnes attīstību, var prognozēt, ka šīs spējas vēl nav sasniegušas virsotni ...

Tātad, cilvēks, lai cik attīstīts viņš nebūtu, paliek cieši saistīts ar vienkāršo un primitīvo, no kura nāk viņa priekšteči – ar dabu un Radītāju.

I. Žunda, 12.b klase

„Viss, ar ko cilvēks nelaimīgs un laimīgs ...”

Kas ir laime un kas - nelaimē? No kā tās ir atkarīgas? Šie grūtie jautājumi moka cilvēku, jo viņš vienmēr grib būt laimīgs, bet nezina, kā šo mūžīgo laimi iegūt.



Šī diena, pavararis ... Vai tā ir laime, ja es varu redzēt šo brīnišķīgo dienu, domāt par šo skaisto dienu, dabu un karsto sauli? Protams, jā! Man liekas, ka pati cilvēka dzīve jau ir laime. Kāpēc? Dzīva būtne var just prieku un bēdas, spēj patstāvīgi izmainīt savu dzīvi un garīgi attīstīties. Cilvēks tiecas sasniegt dažādas virsotnes gan sabiedrībā, gan profesionālajā karjerā, vēlas klūt par labu tēvu vai māti, atrast dzīves jēgu vai izmainīt apkārtējo

pasauli. Vai tā nav laime, ja tu vari vienkārši kaut ko darīt, lai sava darba augļus dāvinātu saviem mīļajiem vai palīdzētu atrisināt sarežģītās dzīves problēmas saviem bērniem? Neapšaubāmi, jā! Laime ir viegla kā pūka, liega kā vējiņš, tā ir darbības rezultāts, kas dod prieku daudziem cilvēkiem. Bet ... Mūsu pasaulē eksistē arī nelaimē, kura soli pa solim seko cilvēka gaitām, stipri nomokot viņa sirdi un dvēseli. Tā mēdz ienest daudz sāpju un bēdu cilvēka mājoklī. Bet nelaimē nav dabas apstākļi. Protams, nē! Nelaimē – tā ir pats cilvēks ar visu labo un slikto, ar darīto un nepadarīto savā dzīves ceļā. Jums tas varbūt liekas smieklīgi, bet tā ir patiesība. Tikai cilvēks spēj nogalināt otru cilvēku gan fiziski, gan morāli. Tikai cilvēks spēj izglābt otru cilvēku kā no morālās, tā arī fiziskās bojāejas.

Dievs deva cilvēkam dzīvi ... Un ... tā jau ir laime!

R. Žerebeca- Žerebkova, 12.b klase

На Парнасе

Кārlis Skalbe

Daugavas vilni.

Kad aklas, tumšas skumjas
Man acis cieti spiež,
Nāk brīdis, Daugavvijni
Man sauli sejā sviež.

Tā smaidi panāk skumjas,
Pie dzīves atkal sien!
Sauc gaišie vilņi smaidīt
Un ritēt, ritēt vien.



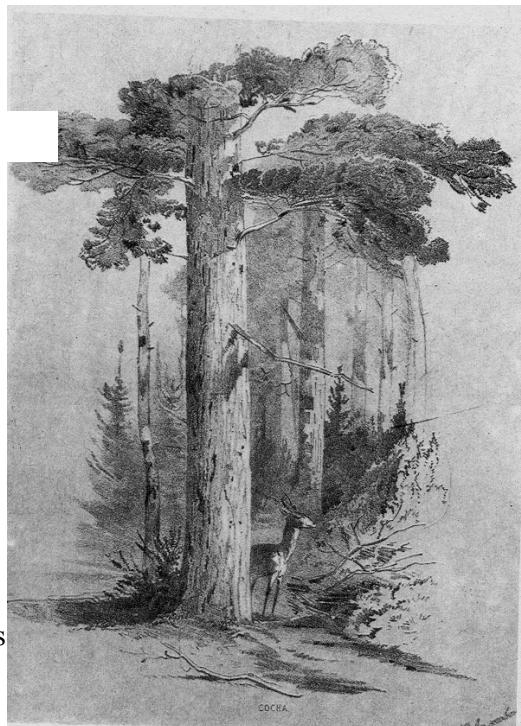
Kārlis Skalbe

Mani sapni.

Es sapņotājs. Mūžam pār galvu
man ziedoša liepa šalc.
Manas dienas atpeld un aizpeld
kā gulbju pulks mākoņu balts...

Pie manis paliek tik skumjas –
kluss, tumši zaļš pīniju mežs...
Tik sapņi un tumšaļās skumjas
manu dvēseles nemieru dzeš.

Tik sapņos un tumšaļās skumjās
man debess ir tuvu un mirdz.
Kā rožu pumpurs pilns smaržas,
tā sapņu un skumju mana sirds...



Перевод

Новицонок Михаил, 11.С.

Волны Даугавы.

Лиши горе, темное, слепое,
Душу затуманил, взгляд –
В лицо блеск солнца брызнет
С Даугавы на меня.

Печаль с улыбкою пройдет:
Я к жизни возвращусь!
А волны все зовут, смеясь,
И вдаль текут, текут.

Свободны
Кореневского Ант
Мечтатель

Я мечтатель. Шумящая липа –
Хранитель мечтаний, несбыточных, неже
А дни летят куда-то вдаль,
Как стая лебедей, красивых, белоснежных.

И нет покоя на душе,
И дни быстрей несутся вдаль...
Но нет тут жанровых клише,
Нет боли, нет страданий – лишь печаль.

Печаль, мечтанья накатили, будто волны,
И близок мне блестящий небосклон,
И сердце грустью и мечтами полно,
Как розы полный запаха бутон.

Лебединая белая стая
Исчезнет навсегда, не возвратясь назад.
Что будет дальше, я не знаю,
Когда навеки нас с тобою разлучат.

На Парнасе

Fricis Bārda

Mana dziesma.

Kam savu dziesmu es dziedu?
Es dziedu to smilgām un zālei
Un paceplīšam uz zara.
Un vējam. Un zilajai tālei,
Un kūpoša lagzdu krūma
dzeltainam puteklītim.
Un sūnu lācīšam zaļam,
Un dziestošam auseklītim.
Un baltajai brīnumu pilij,
kas zvaigznēs un uguņīs visa.
Un neprātam, spārnu kas sauca.
Un sirdij, kam gaisma dzisa.



Kārlis Skalbe

Mana laiva.

No dienas dienā ieslīd mana laiva
Caur naktīm kā caur zvaigžņu patīlēm.
Te saulē vizinās kā balta kaiva,
Te ēnās grimst zem lazdu pacerēm.
Tik sakāt, - kāpēc laivinieks slēpj seju
Un kāpēc straume mūžam nes uz leju?

Перевод

Суэйзда Леонарда, 11.А.

Моя песня.

Кому свою песнь я пою?
Пою я полям и траве.
И синице на березе.
И ветру. И морской синеве.
И желтому котенку с ветки
на орешнике душистом.
И зеленым медвежатам.
И звезде пою чуть слышно.
И белому замку чудес,
Что в огнях и звездах весь.
И безумству, что в небо зовет.
И сердцу, что погасло здесь...

Перевод и рисунок

Семеновой Натальи, 9.В.

Моя ладья.

Изо дня в день моя ладья скользит
Сквозь ночь в пролетах звездного моста,
То к солнцу белой чайкою взлетит,
То в тень нырнет лещиного куста...
Над лицом лодочника капюшон навис,
И почему поток несется только вниз?

Kārlis Skalbe

Vientulība.

Ak, dienu gaišie
Ajvarji!
Sīs dienas ap mani
Ka spoguļi.
Tik vienu ēnu
Man rāda un nes:
Šis spoks vienvienīgs
Mans paša es.
Man nezied ceļmalā
Puķītes,
Viens savā ēnā
Šūpojos es.
So dienu mirdzošos
Atvaros
Es ieslēgts maldos
Kā spoguļos.
Ak, kā es atdotu
Savu es,
No sevis šķirtu
Pusdvēseles.
Kā savu ēnu
Es atdotu
Par vienu pašu
Vissaldo: tu!



Перевод Журавской Даши, 9.В.

Одиночество.

О, омыты – дни
Сияющие!
Как зеркала, меня
Окружающие.

Лишь единая тень
Отражает меня:
Однообразный призрак –
Это сам я.

Не зацветут вокруг меня
Цветы,
Качаюсь только я
В своей тени.

В сияющих омутах
Этого дня
Заперт, как в зеркалах –
В заблуждениях.

О, если б расстался
Со своим я –
Отделилось бы полдуши
От меня.

И отраженье свое
Я отдал бы
За одно всего лишь
Сладчайшее: ты!

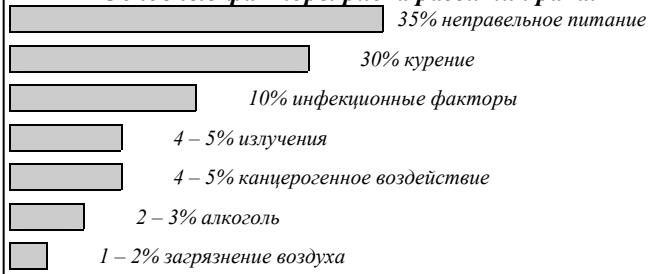
Геркулес

Современный образ жизни и рак.

В 2000 г. в мире по данным Международного Агентства против рака (Лион) было зарегистрировано более 10 млн. случаев заболевания злокачественными опухолями, а в 2020 г. число вновь выявленных случаев достигнет 16 млн. Причиной увеличения числа заболевших является распространение в мире и особенно в развивающихся странах факторов окружающей среды и образа жизни, которые и есть причина рака.

Проведённая оценка факторов образа жизни в установлении причин развития злокачественных опухолей показали, насколько важно задуматься над тем, что мы делаем с собой в погоне за модой.

Основные факторы риска развития рака.



Латвия по числу умерших от рака людей занимает 4 место в мире!

В Даугавпилсе самые распространённые виды злокачественных опухолей – это рак лёгких и рак молочной

Динамика смертности (на 100 000 населения) от всех форм злокачественных опухолей.



железы. Самая страшная тенденция – рак «молодеет». Это значит, что у сегодняшних учеников вероятность заболеть этой болезнью очень высока. По специальным оценкам врачей – онкологов вероятность заболеть раком на протяжении предстоящей жизни для новорождённого мальчика составляет 19,6%, для девочки – 16%, т. е. из 1000 новорождённых на протяжении жизни заболеют 196 мальчиков и 160 девочек. В целом, при всех видах опухолей этот показатель наиболее высок у мужчин, достигших 45 лет, у женщин – в возрасте до 20 лет. Значит, избежать этого опасного заболевания мы можем, ведя здоровый образ жизни. Только умеренность во всём позволит каждому дожить до глубокой старости здоровым. Ваше здоровье в Ваших руках.

Васильева Е., 10В

Ваза из глины

Чувствуете ли вы радость жизни?!

Лев Николаевич писал: «Надо быть всегда радостными. Если радость кончается, ищи, в чем ошибся»

1. Из аттракционов вам больше всего нравится...
А) катание на каруселях, качелях;
Б) комната смеха;
В) лотерея.
2. В гостях вам предлагают последний кусок торта. Возьмете ли вы его?
А) да, конечно;
Б) нет, это было бы невежливо;
В) если уверена, что его действительно никто не хочет.
3. На трассе у вас сломался автомобиль. Рядом тормозит другой водитель и предлагает свою помощь. Примите ли вы ее?
А) конечно;
Б) да, если он покажется мне симпатичным;
В) нет, сменю колесо сама или дождусь техпомощь.
4. Знакомый на вечеринке рассказывает неприличный анекдот. Засмеетесь ли вы?
А) да, если он смешной;
Б) возможно, да;
В) нет.
5. Какой подарок ребенка – дошкольника обрадовал бы вас?
А) лакомство;
Б) цветы;
В) рисунок или поделка.
6. Какой из перечисленных ниже персонажей обладает, по – вашему, наибольшим юмором?
А) Микки Маус;



- Б) Чебурашка;
В) Буратино.

7. Вам хочется хоть раз побывать участником какой – либо телепередачи. Какую из них вы бы предпочли?
А) «Я сама» с Юлией Меньшовой;
Б) «Поле чудес»;
В) «Моя семья» Сергея Комисарова.



Ключ к тесту

	1	2	3	4	5	6	7
A	2	1	1	1	3	3	2
B	1	3	2	2	2	1	3
V	3	2	3	3	1	2	1

Суммируйте баллы своих ответов

7 – 11. Будучи неисправным оптимистом, даже из собственных неудач вы способны извлекать из себя пользу. Как человек общительный и успешный во многих отношениях, вы часто находитесь в центре всеобщего внимания.

12 – 16. Вы сами знаете, сколь важна для вас размеренная жизнь. Случается, что неудачи огорчают вас, но жизнелюбие помогает быстро восстановить свои силы. И тогда ваш юмор действует на других просто зажигательно.

17 – 21. Вы не слишком – то рассчитываете на положительный успешный период в вашей жизни и заранее опасаетесь потенциальных забот и поражений. Не стоит так зацикливаться на завтрашнем дне. Радуйтесь сегодняшнему!

Подготовила Яковлева И., 12C

Поздравления



Наша любимая *Светлана Александровна!*
Поздравляем Вас с этим замечательным
праздником, праздником весны! Мы от
всей души желаем Вам здоровья,
бодрости и счастья! Пусть в этот
праздничный денёк Вас сильнее греет
солнце, и все печали за порог пусть унесёт
попутный ветер!

Милые женщины, добрые, верные,
С новой весной вас, с каплями первыми!
Будьте прекрасны, нежны и добры,
Будьте в ненастные дни веселы,
Пусть разлуки и горя рука
Не коснётся Вас никогда,
Пусть верны Вам будут друзья,
Пусть не будет жестока судьба,
Пусть удачи и счастья звезда
Днём и ночью горит только для Вас!
За чуткое сердце – низкий поклон.

С любовью Ваш 11A класс

Рудзе Леночка!

От всей души поздравляем
тебя с Днём Рождения!
Будь весёлой всегда,
Не грусти никогда.
Будет трудно – крепись,
Будет больно – не плачь,
Глаз в ладони не прячь.
Если грозы – иди,
Если слёзы – сотри,
Если страшно – держись,
Помни, жизнь – это жизнь!

12C и Р. А.

Эльвира Станиславовна!

Мы желаем Вам в День рождения
Веселится, любить и мечтать.
Быть в хорошем настроении
И успехов больших достигать.

Пусть с улыбкой рассвет начинается,
Каждый день только радость несет,
Пусть желания все исполняются,
И всегда и во всем пусть везет!

от 7B и С.В.

*Дорогая Сашенька К!
(11A)*

Поздравляю тебя с Днём
Рождения.
Желаю тебе всего самого
наилучшего. Будь
счастлива!
В восемнадцать лет
Преград для счастья нет!
Сверкают росы,
Воздух свеж и чист,
И ты сама,
Как радостный рассвет,
и взгляд твой ясен,
Нежен и лучист!

Подруга

9F класс поздравляет с
Днём Рождения *Михайлова
Павла.*

Пусть в этот день, день
твоего рождения всё будет
хорошо и будет весело с
рассвета до заката. Пусть в
твоей жизни будет больше
света, и доброты и радости
земной.

*10B и Е. В. с Днём Рождения
поздравляют Фёдорову Наталью,
Семёнову Надю, Смулько Катю.
Желаю Вам множество удач,
Пусть все исполняются мечты
И счастье будет бесконечным!*

Литовка Андрей и Креж Линда!

Пусть каждый ваш обычный день,
В прекрасный праздник превратится,
И никогда печали тень
В ваших глазах не отразится.

от 7B и С.В.

Сашенька!

Мы поздравляем тебя
с этой прекрасной
датой, С 18 – летием!
От всей души с
большим волнением,
В котором слов не
находя,
Мы поздравляем с
Днём Рождения –
Чудесным праздником
тебя!

11A. и С. А.

*Всех девочек, девушек, женщин
нашей школы мужская половина
поздравляет с первым
праздником, с прекрасным
праздником весны!*

Мы сердечно поздравляем
Вас, что сердцу всех милей.
Вам здоровья мы желаем,
Верных, искренних друзей.
В этот милый день весенний
Пожелаем также Вам
Только радости, веселья
Для души они бальзам.
Будьте счастливы, любими!
Пусть всегда играет кровь!
В жизни так необходимы
Сердцу нежность и любовь!

*Шк. психолога Екатерину от всей
души, с наилучшими пожеланиями
поздравляю с Днём Рождения и 8
марта.*

Поздравляю с Днём Рождения
И желаю, чтобы ты
Средь весенней суеты
И безбрежного цветенья
Счастлива всегда была,
Чтоб в душе всегда жила
Светлая, как тень, мечта,
Чтоб здоровье, красота
И удача, без сомнения,
Принесли тебе везенье,
Чтоб всё в жизни получилось,
Ты сама собой гордилась!

Александра, 11A

С юбилеем поздравляем наших дорогих
учителей *Урбанович Р. М., Плиговку С.
А., Доргину С. Т.*

Храни Вас Бог от житейских невзгод,
От тяжких болезней, душевных тревог.
Пусть будет много безоблачных дней,
Согретых любовью родных и друзей!
Улыбнитесь веселей – это Ваш юбилей!
Мы целуем вас, обнимаем,
Долгой жизни, здоровья желаем!

Ученики.

От всего сердца с волнением мы
поздравляем наших учителей!

Абрамову Е. В., Фишере Л. Р., Иванову Э.
С., Смирнову С., Михееву Т. Е.,
Панфилову З. Я., Салдатёнок Т. Е.
Желаю здоровья на долгие годы,
Пусть мимо пройдут все печали, невзгоды,
Пусть радостью, счастьем искрятся глаза,
И только от смеха сверкают глаза.

Ученики.

Кто делает газету?



Латвия



Даугавпилс



16 средняя

школа



Газета «АГУ»

Редактор газеты: Журавская Дарья (9В)

Заместители редактора:

Иванова Александра (11А)
Авласина Марина (9А)

Руководители рубрик:

«Наш календарь» Викторова Вита (11В)
Высоцкая Инга (9В)

«Новости» Калан Эльвира (11С)
Вишнякова Александра (11В)

«В школьном парламенте»
Дмитриева Кристина (11А)

«Literārā kafejnīca»
Inese Suhane un viņas komanda
(7А, 12А, 12В)

«Я и моё государство»
Горбунова Алёна (9А)

«Это мой город» Петрова Елена (9А)

«Урания» Хлопок Оля (11В)

«Кто есть кто» Семёнова Наташа (9В)
Луцкова Светлана (9В)

«Открытая линия»

Иванова Александра (11А)

«Геркулес» Павлович Татьяна (9А)

«На Парнасе» Божкова Елена (11В)

«Агушонок» Морозова Елена (11С)

«Разомни мозги» Высоцкая Инга (9В)

«Ваза из глины» Миклава Яна (11В)
Шалакицкая Аля (9В)

«Поздравления» Иванова Александра (11А)

«ПНШ» Луцкова Светлана (9В)
Семёнова Наташа (9В)

«Audio – Video –
Multi media news»

Алёхно Вероника (11А)

**Компьютерное
обеспечение:** Макня Елена (12С)
Станкевич Кристина (12С)
Васильева Светлана (12С)
Яковлева Ирина (12С)

Консультанты: Липкович Валентина
Ануфриева Анжелика